Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гора-Подольская средняя общеобразовательная школа»

«Согласовано»

Руководитель МО

Rallerelenoba B. FO.

Протокол № \_\_\_\_5 от

«<u>21</u>» июня 2013 г

«Согласовано»

Заместитель директора школы по УВР

МБОУ «Гора-Подольская СОШ»

Толмачева Л.В.

2013г

«Рассмотрено»

Педагогическим советом школы

Протокол \_7\_ от « 29 » августа 2013г

«Утверждаю»

Директор МБОУ «Гора-Подольская

сош» beeсси

Беспалов В.Г.

Приказ № 164 от «29» <u>августа</u> 2013 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

(базовый уровень)

8 класс

Разработала и реализует:

Мозговая Е.М.

учитель русского языка и литературы МБОУ «Гора-Подольская СОШ»

### Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса основной общеобразовательной школы составлена на основе Государственного стандарта 2004 года, Примерной программы (основного) общего образования по русскому языку, программы по русскому языку к учебникам для 5-9 классов (М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская,, Н.М.Шанский//: Программно-методические материалы: Русский язык 5-9 классы/ Составитель Л.М.Рыбченкова. – М.: Дрофа, 2004.

Количество часов по программе 102 (3 часа в неделю), а по учебному плану школы 105ч (добавлены часы на развитие речи).

## Цели обучения русскому языку

- 1. Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в различных сферах человеческой деятельности.
- 2. Развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании.
- 3. Освоение знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств.
- 4. Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия в сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
- 5. Применение знаний и умений в жизни.

## Задачи организации учебной деятельности:

- -развитие всех видов речевой деятельности;
- -формирование общеучебных умений и навыков;
- -формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- -овладение нормами русского литературного языка, обогащение речи, словарного запаса и грамматического строя.

#### Виды деятельности учащихся на уроке:

- -анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей языка;
- смысловой анализ и информационная переработка устного и письменного текста:

составление плана текста;

пересказ текста по плану;

продолжение текста;

редактирование;

конспектирование;

- -участие в диалогах различных видов;
- аудирование (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов, установление смысловых частей текста, определение их связей);

### -создание собственных письменных текстов;

- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- составление опорных схем и таблиц;

### Формы контроля:

- **\*** тест;
- \*диктант с грамматическим заданием;
- \* проверочная работа с выборочным ответом;
- \* комплексный анализ текста;
- \* подробное и выборочное изложение;
- \* изложение с элементами сочинения-рассуждения;
- \* сочинение-описание памятника;
- \* сочинение на морально-этическую тему;
- \* публичное выступление по общественно-важным проблемам;
- \* сочинение-рассказ на свободную тему;
- \* устное высказывание на лингвистическую тему.

## Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения литературы в 8 классе ученик должен знать / понимать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;

- основные факты жизни и творческого пути Г.Р. Державина, В.А. Жуковского, Н.М. Карамзина, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого, А.М. Горького, В.В. Маяковского, А.Т. Твардовского, В.Г. Распутина, У. Шекспира, М. Сервантеса;
- изученные теоретико-литературные понятия (фольклор, устное народное творчество, историческая песня, житие, эпический род литературы, повесть, лирическая повесть, роман, исторический роман, герой-рассказчик, автобиографическая проза, композиция, сюжет, фабула, драма как род литературы, трагедия, драма, комедия, лирический род литературы, стихотворение, послание, песня, ритм, рифма, поэтический синтаксис, конфликт в лирике, лиро-эпический род, поэма, сентиментализм, романтизм, символизм, неологизм, средства художественной выразительности тропы, фигуры, виды комического, сатира и др.);

  уметь:
  - воспринимать и анализировать художественный текст;
  - выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
  - определять род и жанр литературного произведения;
  - выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;
  - выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;
  - давать характеристику героев;
  - характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
  - сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
  - выявлять авторскую позицию;
  - выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать (в том числе наизусть) произведения (фрагменты) разных родов литературы и жанров, соблюдая нормы литературного произношения, смысловые акценты и паузы;
  - владеть различными видами пересказа;
  - строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением, писать сочинения по литературному произведению;
  - участвовать в диалоге и дискуссии по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
  - писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях.

## Содержание программы 8 КЛАСС

Функции русского языка в современном мире

 $(1 \, 4)$ 

## ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ

(6 + 2 + 2)

## СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Словосочетание (2ч)

I Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные),

Умение правильно употреблять форму зависимого слова ври согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

## Простое предложение

(3 + 1 + 1)

I Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

- П. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.
- III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

## Простые двусоставные предложения

## ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6 ч + 2 ч)

І. Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. И. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим,

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

IIL Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6 y + 2 y)

I. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

- Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.
  П. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.
- III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

## Простые односоставные предложения

(9 + 2 + 2).

І. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенноличные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании, назывными предложениями для обозначения времени и места,

Рассказ на свободную тему. Ш.

## Неполные предложения

(2 y)

## Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

## Однородные члены предложения

І, Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

- 2. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.
- 3. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера),

## Обращения, вводные слова и междометия

(9 y + 2 y)

1. Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные, знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции; Междометия в предложении. Вы делительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях, Одиночные и парные знаки препинания,

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий,

- 2. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.
  - 3.. Публичное выступление на общественно значимую тему.

## Обособленные члены предложения

(18 + 2 u)

1. Понятие об обособлении, Обособленные определения **и** обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль,

- 2 Умение интонационно правильно произносить предложения, с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.
  - 3. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

## Прямая и косвенная речь

(6 + 1 + 1)

1. Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата, Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

- 2.. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной;
- 3. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

## ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В

8 КЛАССЕ

(7 + 2 + )

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. Итоговый урок.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 8 КЛАССЕ

№п/п	Содержание учебной программы.	Кол-во часов	Дата план	Дата факт	Подготовка к ГИА
1	Функции русского языка в современном мире	1	02.09		
	Повторение изученного в V-VI1 классах. Синтаксис.	(6+2)			
	Пунктуация. Культура речи.				
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Входной контроль (тестовая работа).	1	04.09		A17
3	Знаки препинания в сложном предложении. Анализ тестовой работы.	1	06.09		A19
4-5	Буквы –н –нн- в суффиксах прилагательных, причастий и	2	09.09		
	наречий.		11.09		
6-7	Р/Р.Изложение с изменением лица (подготовка и написание).	2	13.09		
8-9	Слитное и раздельное написание не с разными	2	16.09		A12
	частями речи. Анализ изложения.		18.09		
	Словосочетание.	(2)			A17
10	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1	20.09		
11	Синтаксические связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний	1	23.09		A8.B3
	Простое предложение	(3+1)			
12	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Связь подлежащего и сказуемого	1	25.09		

13	Порядок слов в предложении.	1	27.09	
14	Интонация	1	30.09	
15	Р/р. Описание памятника архитектуры	1	02.10	A8
	Двусоставные предложения. Главные члены предложения	(6+2)		
16	Подлежащее. Способы его выражения.	1	04.10	A8
17	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1	07.10	
18-19	Р/речи. Классное сочинение о памятнике	2	09.10	
	архитектуры своей местности (подготовка и написание).		11.10	
20	Составное глагольное сказуемое	1	14.10	
21	Составное именное сказуемое. Анализ классного сочинения.	1	16.10	
22	Тире между подлежащим и сказуемым	1	18.10	
23	Проверочная работа по теме «Главные члены предложения.	1	21.10	
	Второстепенные члены предложения	(6+2)		
24, 25	Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение	2	23.10	
26	Определение.	1	25.10	
27	Р/р Ораторская речь и её особенности.	1	06.11	
28	Приложение, знаки препинания при нём.	1	08.11	
29	Обстоятельство	1	11.11	
30	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	13.11	
31	Р/р. Публичное выступление об истории своего края.	1	15.11	
	Односоставные предложения	(9+2)		
32	Группы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения.	1	18.11	B4
33	Назывные предложения	1	20.11	
34-35	Определенно-личные предложения	2	22.11 25.11	B4 B4

36	Неопределенно-личные предложения.	1	27.11	
37	Безличные предложения.	1	29.11	
38	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	02.12	
39	Повторение по теме «Односоставные предложения».	1	04.12	
40	.Контрольное тестирование по теме «Односоставные предложения».	1	06.12	
41-42	Р/р. Классное сочинение-рассказ на свободную тему	2	09.12	
	(подготовка и написание).		11.12	
	Неполные предложения	(2)		
43-44	Понятие о неполном предложении. Неполные	2	13.12	B4
	предложения в диалоге и в сложном предложении.		16.12	
	Однородные члены предложения	(12+2)		
45-46	Понятие об однородных членах. Анализ классного	2	18.12	A22, B5
	сочинения.		20.12	
47-48	Промежуточный контроль (тестовая работа).	2	23.12	
	Однородные члены, связанные только		25.12	
	перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Анализ тесовой работы.			
			10.01	
49-50	Однородные и неоднородные определения	2	13.01	
51-52	Однородные члены, связанные сочинительными	2	15.01	A22
	союзами, и пунктуация при них.		17.01	
	Обобщающие слова при однородных членах и знаки			
53	препинания при них.	1	20.01	
	Синтаксический и пунктуационный разбор			
54	предложения с однородными членами.		22.01	
		1		
55	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	1	24.01	
56	Проверочная работа по теме «Однородные члены	1	27.01	
	предложения»			
57-58	Р/р.Классное сочинение-рассуждение на основе	2	29.01	

	литературного произведения (подготовка и написание).		31.01	
	Обращения, вводные слова и междометия	(9+2)		
59	Назначение обращения. Распространённые обращения	1	03.02	
60	Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений	1	05.02	
61	Вводные конструкции. Анализ сочинения.	1	07.02	
62	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1	10.02	
65	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях, предложениях.	1	12.02	
66	Р/р.Публичное выступление о культуре поведения.	1	14.02	C1
67	Вставные слова, словосочетания и предложения	1	17.02	
68	Р/р.Публичное выступление на общественно значимую тему.	1	19.02	
69	Междометия в предложении.	1	21.02	
70	Синтаксический и пунктуационный разборы предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1	24.02	
71	Повторение по теме «Обращения, вводные слова и междометия.	1	26.02	
	Обособленные члены предложения	(18+2)		
70-71	Понятие об обособлении	2	28.02 03.03	B5
72-74	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	3	05.03 07.03 10.03	
75-76	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	2	12.03 14.03	B5
77-78	Р/р.Контрольное изложение. Характеристика человека (подготовка и написание).	2	17.03 19.03	
79-81	Обособленные обстоятельства, выделительные знаки препинания при них.	3	21.03 24.03	B5
82-83	Обособленные уточняющие члены предложения.	2	02.04	

	Выделительные знаки препинания при них. Анализ контрольного изложения.		04.04	
84	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.	1	07.04	
85	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1	09.04	
86-87	Повторение по теме «Обособленные члены предложения».	2	11.04 14.04	
88-89	Контрольный диктант и его анализ по теме «Обособленные члены предложения»	2	16.04 18.04	
90 -91	Прямая и косвенная речь Понятие о чужой речи. Прямая речь.	( <b>6+1</b> )	21.04 23.04	C1
92 93,	Косвенная речь. Диалог Р/р. Сравнительная характеристика двух знакомых	1	25.04 28.04	
94	лиц (подготовка и написание)	2	30.04	C1
95 96-97	Цитата Повторение изученного по теме «Прямая и косвенная речь»	2	05.05 05.05 07.05	C1
	Повторение и систематизация изученного в VIII классе	(7+2)		
98- 100	Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация.	3	12.05 14.05	A6,7, 19-22;B2 A19-22
101- 102	Контрольное изложение: описание с элементами сочинения (подготовка и написание): итоговый контроль.	2	16.05 19.05 21.05 2305	
103	Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. Анализ контрольного	2	2605 2805	A1-A4 A12-A18
105	изложения. Итоговый урок.	1	30.05	

## Учебно методическая литература

- 1. Газова Е.Ю. Материалы к урокам русского языка и конспекты отдельных занятий в 5-9 классах. Изд-во «Учитель», Волгоград, 2002.
- 2. Егораева Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. М., «Вако», 2005.
- 3. Пленкин Н.А. Изложение с языковым разбором текста. М., Просвещение, 1988.
- 4. Капинос В.И. Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом 5-9 классы. М., Просвещение, 1991.
- 5. Текучева И.В. Тесты по русскому языку. Изд-во «Экзамен», 2005.
- 6. Книгина М.Н. Тесты по русскому языку. Изд-во «Лицей», 2002.
- 7. Ситникова Л.Н. Дидактический материал по русскому языку. Изд-во «Учитель», 2002.
- 8. Колчанова Занимательные материалы по русскому языку. 8 класс. Изд-во «Учитель-АСТ», Волгорад, 2005.
- 9. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы./Г.А.Богданова.-М.: Просвещение,2005г.
- 10. Граник Г.Г. Секреты орфографии /Г.Г.Граник, С.М.Бондаренко, Л.А.Концевая.-М.,1991г
- 11. Ивченков П.Ф. Обучающее изложение: 5-9 кл./П.Ф.Ивченков.-М., 1994г.
- 12. Скороход Л.К. Словарная работа на уроках русского языка./Л.К.Скороход.-М.,1990г
- 13. Ладыженская Т.А. Развивайте дар слова. /Т.А.Ладыженская, Т.С.Зепалова.-М., 1990г
- 14. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 8 классе./Г.А.Богданова.- М.: Просвещение,2004г.
- 15. Введенская Л.А. От собственных имён к нарицательным./Л. А. Введенская, Н.П. Колесников, М., 2006г.

# Аннотация к рабочей программе по русскому языку

8кл

Рабочая программа составлена в соответствии с требованием федерального компонента государственного стандарта на основе авторской программы М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского. Программа рекомендована Министерством образования и науки РФ, опубликована в сборнике "Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы». Москва. "Просвещение".

**Учебник.** С.Г.Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю Максимов, Л.А.Чешко.. Русский язык. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение

Количество часов для изучения: 105

## Основные разделы (темы) содержания:

• Русский язык в современном мире

- Повторение изученного в 5-6 классах
- Синтаксис. Пунктуация. Культура речи
- Словосочетание
- Простое предложение
- Простые двусоставные предложения
- Главные члены предложения
- Второстепенные члены предложения
- Односоставные предложения
- Простое осложнённое предложение
- Обособленные члены предложения
- Слова, грамматически не связанные с членами предложения
- Чужая речь
- Повторение и систематизация изученного в 8 классе

#### Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка ученик должен: знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

#### АУДИРОВАНИЕ:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

### ЧТЕНИЕ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста ив соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

#### ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;

владеть ОСНОВНЫМИ построения соответствие нормами устного высказывания: теме основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической

связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курс русского языка;

#### ПИСЬМО:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
  - вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
  - писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
  - составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
  - совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки; TEKCT:
- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства СВЯЗИ предложений. строение текста);

#### ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- произносить употребительные правильно слова c учетом вариантов ИХ произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

#### МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

#### ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
  оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупот ребления;
- -проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

#### МОРФОЛОГИЯ:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях; -правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;

- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

#### ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста.

#### СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами; правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой; интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
  - строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
  - самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
  - проводить пунктуационный анализ текста;
  - аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.