

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гора-Подольская средняя общеобразовательная школа»

«Согласовано»

Руководитель МО

 Гривитский В.П.

Протокол № 5 от

« 27 » июня 2013 г

«Согласовано»

Заместитель директора школы по УВР

МБОУ «Гора-Подольская СОШ»

 Толмачева Л.В.

« 28 » июня 2013 г

«Рассмотрено»

Педагогическим советом школы

Протокол \_7\_ от « 29 » августа 2013г

«Утверждаю»

Директор МБОУ «Гора-Подольская

СОШ»

Беспалов В.Г.

Приказ № 164 от « 29 » августа 2013 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ**  
*10 класс*

*Разработала и реализует:*

**Шматко Н.Г.**

*учитель географии и православной культуры*

*МБОУ «Гора-Подольская СОШ»*

2013г

**Пояснительная записка  
Православная культура 10 класс**

**Православная культура является региональным компонентом.**

Рабочая программа составлена на основе авторской Программы «Православная культура» для основной школы, автор Рыжова Т.В.,  
Методического письма 2013-2014 учебный год  
В соответствии с учебным планом школы.

**Основная цель изучения материалов УМК «Православная культура. 10—11 классы»**

- формирование устойчивой нравственной позиции учащихся, воспитание духовной зрелости для правильного понимания ими жизни современного общества, готовности молодых людей к построению дружеских, семейных и других взаимоотношений на основе сформированных при изучении курса «Православная культура» нравственных позиций.
- дать необходимый минимум знаний о религии как мировоззренческой сфере культуры, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения личности;
- способствовать выработке высокого ценностного отношения к духовному, историческому и культурному наследию русского и других народов России;
- содействовать формированию нравственной культуры учащихся в соответствии с принципами православной этики,
- содействовать формированию эстетической, правовой, экологической культуры учащихся;
- способствовать развитию понимания ценности человеческой личности, взаимосвязи прав и обязанностей ее в семейной и общественной жизни;
- воспитать уважение к предкам, историческому прошлому страны и государства, народов России как основы просвещенного русского патриотизма и гражданственности, любовь к Родине, семье, соотечественникам и согражданам;

Понимая особенность предмета «Православная культура», восприятие культурных явлений невозможно без эмоционально-оценочного отношения и активности самого учащегося в процессе познания. Учащемуся представляется материал в самых разнообразных формах, чтобы он мог выбрать из них наиболее соответствующую именно его восприятию и стал бы активным участником процесса познания. Таким образом, обучение православной культуре может быть только личностно-ориентированным. Основными принципами личностно-ориентированного обучения являются:

- ведущая роль теоретических знаний;
- предоставление учащимся возможности изучения материала в собственном темпе при поддержании общего высокого темпа изучения;
- активное включение учащихся в процесс обучения;
- систематическая работа над развитием всех учащихся;

- перенесение методов, педагогических приемов и способов учебной работы во внутренний план личности учащихся и обеспечение условий успешного овладения ими;
- построение каждым учащимся индивидуальной образовательной траектории и предоставление ему возможностей для успешной ее реализации.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ:**

#### **знать/ понимать:**

- воспитательное значение святоотеческой литературы;
- православные праздники;
- сонмы святых Русской Православной Церкви;
- символический мир и чудотворность православной иконы;
- типы прямых и символических иконографических изображений Иисуса Христа;
- основные православные иконографические типы изображения Богородицы;
- устав монашеской жизни; известные русские монастыри и их просветительскую деятельность;

#### **уметь:**

- сопоставлять аскетизм и отшельничество;
- объяснять понятие святости в русской православной культуре и определение святых людей;
- выделять общие и отличительные признаки типов устройства монашеской жизни;
- объяснять символизм композиции, художественные приемы и идейный смысл «Троицы» Андрея Рублев.

Программный материал рассчитан на 35 часов

- Контрольные работы – 4
- Тестирование – после каждой темы
- Контрольное тестирование – 2 ч
- Урок защиты рефератов – 3 ч

Аттестация по учебному предмету «Православная культура» может быть различной по форме: устной, письменной,

программированной, в виде тестового контроля. В качестве методов диагностики результатов обучения могут служить: конкурсы, выставки, олимпиады и др.

**Учебно-методический комплекс для средней школы.** Православная культура в 10-11 классах: Экспериментальное учебное пособие / Скоробогатов В.Д., Рыжова Т.В., Кобец О.Н. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.

Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура» в 10-11 классах / Скоробогатов В.Д., Рыжова Т.В., Кобец О.Н. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.

Литература для учителя: Руководство по поурочному планированию при организации изучения предмета «Православная культура» в 10-11 классах / Рыжова Т.В. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.

Мультимедийное приложение к методическим рекомендациям для учителя «Православная культура» в 10-11 классах / Скоробогатов В.Д., Рыжова Т.В., Кобец О.Н. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.

### Календарно-тематическое планирование

№	Учебная программа	Всего часов	Домашнее задание Страницы учебника	Теоретические понятия и персоналии	Дата проведения	
					план	Фактич .
1	Понятие святости в русской православной культуре.	1 ч	Глава10 Параграф 10,1	Святость, Святой, Старчество, Молитва, Душа, Оптина пустынь, Паисий Величковский	5.09	
2-3	Древнерусская и русская литература об установлении духовных устоев на Руси Входной контроль. Тестирование.	2 ч	Глава10 Параграф 10,2 Стр. 22-35 Диалог Пушкина наизусть	Кирилло-мефодиевская традиция, Страшный Суд, Климент Смолятич, Серафим Вырицкий, Домострой	12.09 19.09	
4	Великие и двенадцатые православные праздники.	1 ч	Глава10 Параграф 10,3 Стр.45-49	Риза Господня, Митрополит Филарет Московский, притча, Библия, Евангелие Годовой круг богослужений,	26.09	
5	Праздник Казанской иконы Божией Матери. Именины	1ч	Параграф 10,3 (весь)	Казанская икона Божией матери, Смута, Лжедмитрий, Именины, Ангел Хранитель	3.10	
6	Святые пророки, апостолы, равноапостольные, мученики, страсотерпцы, исповедники.	1ч	Параграф 10,4 Стр.53-62	Святой, Сонм, Ветхий Завет, иконостас, пророки, Апостолы, Страсотерпцы, Монах	10.10	
7	Святые благоверные князья, святители, преподобные. Праведные, бессребреники, блаженные, святые герои русского эпоса, новомученики и исповедники Российские	1ч	Параграф 10,4 (весь)	Чины святости, Святые благоверные князья, Святители, Преподобные, Праведные, Блаженные, Новомученики, исповедники	17.10	
8	Контрольная работа по теме «Понятие святости в русской православной культуре»	1 ч			24.10	
9	Символический мир православной иконы	1ч	Глава 11 Параграф11.1	Символ, Вселенский Собор, иконописный канон, Нимбы, лучи,	7.11	

			Стр.82-89	звёзды, Обратная перспектива, Круг в иконописи, Спираль в иконописи		
10	Чудотворность православной иконы	1ч	Параграф11.1 (весь)	Спас Нерукотворный, Казанская икона Божией Матери, икона Божией Матери «Споручница грешных»	14.11	
11	История формирования иконописных русских канонов изображения Иисуса Христа. Оглавные изображения	1ч	Параграф11.2 Стр.95-98	Туринская Плащаница», Символические изображения Иисуса Христа, Прямые изображения Иисуса Христа	21.11	
12	Оплечные, поясные изображения Иисуса Христа. Спас на престоле	1ч	Параграф11.2 Стр.99-101	Спас Ярое Око Спас Эммануил, Христос Пантократор, Спас Вседержитель	28.11	
13	Иисус Страстотерпец и символические изображения Иисуса Христа	1ч	Параграф11.2 (полностью)		5.12	
14	Контрольная работа по теме «Символический мир православной иконы»	1ч			12.12	
15	Урок защиты рефератов по главе «Святость земли Русской»	1ч			19.12	
16	Образ Богородицы в русской иконописи. Иконографический тип изображения Богородицы.	1ч	Параграф11.3 Стр.103-108 (до «Елеуса»)	Богородица, Апостол, Апостолы Лука, Иоанн Богослов, Павел, «Одигитрия»	16.01	
17	Иконографические типы изображения Богородицы «Елеус», «Оранта», «Знамение»	1ч	Параграф11.3 Стр.108-112	Елеус, Мафорий, Нимб, «Панагия», Предвечный Эммануил, «Знамение», «Оранта»	23.01	
18	Иконографические типы изображения Богородицы «Панахранта», «Агиосоритисса» и акафистные иконы Богородицы	1ч	Параграф11.3 (полностью)	«Панахранта», «Агиосоритисса» Акафист, Деисусный чин иконостаса,	30.01	
19	Догмат о Святой Троице и его художественное воплощение в иконах и в «Троице» Андрея Рублева	1ч	Параграф11.4	Бог Святая Троица, Сара, Авраам, Ангел, Андрей Рублёв	6.02	
20	Значение учения о Святой Троице Преподобного Сергия Радонежского для единства России	1ч	Параграф11.4	Преподобный Сергий Радонежский, Киево-Печерская лавра, молитва, Стоглавый Собор	13.02	
21	Контрольное тестирование по главе	1ч			20.02	

	«Православная икона»					
22	Контрольная работа по главе «Православная икона»	1ч			27.02	
23	История зарождения монашества и первые монастыри	1ч	Глава 12 Параграф 12,1 Стр122-127	Эсхатология, Историософия, Отшельничество, Апокалипсис	6.03	
24 - 25	«Правила» монашеской жизни святого Василия Великого и уклад монастырской жизни. Степени монашеского посвящения.	1ч	Параграф 12,1 Стр.127-134	Преподобные Антоний и Феодосий Печерские, Преподобный Сергей Радонежский, Пострижение в рясу, Ряса, Малая схема,	13.03 20.03	
26	Исихазм. Общежительное и скитское устройство русских монастырей. Нестяжательство.	1ч	Параграф 12,1 (полностью)	Исихазм, Святой Григорий Палама, Преподобный Нил Сорровский, Движение нестяжателей	3.04	
27 - 28	Просветительская деятельность монастырей на Руси.	2ч	Параграф 12,2 (полностью)	«Задонщина», Нестор – летописец, Педагогическая система митрополита Платона	10.04 17.04	
29 - 30	Главная обитель России - Троице-Сергиева лавра. Монастыри Москвы и Золотого кольца	2ч	Параграф 12,3 Стр. 145-158	Пресвятая Троица, Преподобный Сергей Радонежский, Патриарх всея Руси Тихон Архимандрит Дионисий	24.04	
31	Монастыри Северной Фиваиды	1ч	Параграф 12,3 (полностью)	Преподобный Кирилл Белозерский, Смутное время, Соловецкий монастырь	8.05	
32	Контрольное тестирование по главе «Монашество - высшее проявление христианства»	1ч			15.05	
33	Контрольная работа по главе «Монашество - высшее проявление христианства»	1ч			22.05	
34 - 35	Урок защиты рефератов по главе «Монашество - высшее проявление христианства»	2ч			29.05	

## Содержание программы основной школы по православной культуре 10 КЛАСС

(программа рассчитана на 35 часов)

### ГЛАВА 10 «СВЯТОСТЬ ЗЕМЛИ РУССКОЙ»

#### Параграф 10.1. «Понятие святости в русской православной культуре»

Идеал святости как высший моральный идеал русского человека, воплощающий непреходящие духовные ценности. Понятие святости Руси на уровнях внутренних убеждений русского человека и их внешних проявлений. Восприятие красоты как святости и ее отражение в русской православной культуре. Почитание на Руси Иисуса Христа, Богородицы и православных святых. Почитание святых икон. Старчество и его значение для духовной и нравственной жизни русского человека и общества. Оптинские старцы.

#### Параграф 10.2. *Древнерусская и русская литература об установлении духовных устоев на Руси»*

Отражение кирилло-мефодиевской традиции восприятия христианства как Благодати, дарованной Иисусом Христом, в «Слове о Законе и Благодати» митрополита Иллариона и книгах Климента Смолятича Воспитательная и поучительная литература Древней Руси и отражение в ней норм христианской морали и нравственности. «Легенда о граде Китеже» как отражение поиска русским человеком смысла бытия Руси и поиска рая на Земле. Воспитательное значение святоотеческой литературы. Духовное завещание преподобного Серафима Вырицкого как отражения православного миропонимания и философского отношения православных русских людей к поиску смысла жизни. Домострой. Православные традиции в творчестве великих русских писателей: А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского. Православные традиции в русской поэзии. Псалтирь в русской поэзии.

#### Параграф 10.3. «Православные праздники»

Пасха — главный праздник христианства. Традиция празднования Пасхи. Дванадцатые праздники. Переходящие и непереходящие праздники. Великие праздники. Престольные праздники. Радоница. Праздник Казанской иконы Божией Матери и государственный праздник Дня народного единства. Именины — главный личный праздник православного человека.

#### Параграф 10.4. «Русские святые».

Определение святых людей по канонам Христианской и Русской Православной Церквей. Сонмы святых Русской Православной Церкви: святые пророки, святые апостолы, равноапостольные святые, святые мученики, святые страстотерпцы, исповедники, святые благоверные князья, святители, преподобные, праведные, юродивые Христа ради, новомученики и исповедники российские. Жизнь и подвиги во имя укрепления на Руси православной веры наиболее почитаемых в России святых из каждого сонма. Илия Муромец — историческая личность и единственный святой русского эпоса.

### ГЛАВА 11 «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»

#### Параграф 11.1. «Символический мир и чудотворность православной иконы»

Иконографические каноны Русской Православной Церкви. Символизм русской православной иконы: цвет, нимбы, лучи, звезды, обратная перспектива, круг, спираль. Каноны изображения на православной иконе земли, неба, архитектуры, прошлой земной жизни и настоящего бытия православных святых. Чудотворность православной иконы, мироточение православных икон, отображение изображений чудотворных икон на стеклах киотов. Чудеса, совершенные самыми почитаемыми чудотворными иконами на Руси: Владимирской иконой Божией Матери, Казанской иконой Божией Матери. Чудотворная икона Богородицы «Споручница грешных».



### **Параграф 11.2. «Иконография Иисуса Христа»**

Священное Предание об обретении образа Иисуса Христа, различные версии происхождения нерукотворного образа Спасителя. Исторические сведения об облике Иисуса Христа и каноны написания Его Образа в иконографии. Типы прямых иконографических изображений Иисуса Христа: оплечные, оглавные, поясные, Спас на престоле, Иисус Страстотерпец. Типы символических изображений Иисуса Христа: Добрый Пастырь, Лоза Истинная, Недреманное Око. Евангельский смысл символических изображений Иисуса Христа.

### **Параграф 11.3. «Иконография Божией Матери».**

Священное Писание и Священное Предание о земной жизни и земном облике Богородицы. Почитание Богородицы на Руси. Православные каноны иконописи Богородицы. Первые прижизненные иконы Богородицы. Нерукотворный Образ Богородицы в Лидде. Основные православные иконографические типы изображения Богородицы: «Путеводительница», «Умиление», «Молящаяся», «Всесвятая», «Знамение», «Всемиловитая», «Заступница», акафистные изображения. Наиболее известные и почитаемые на Руси чудотворные иконы Богородицы каждого типа.

### **Параграф 11.4. «Троица» Андрея Рублева»**

Догмат о Сятой Троице, принятый на II Вселенском Соборе. Троица Сущность Бога. Описание в Ветхом Завете сцены явления трех Ангелов к Аврааму — основа канона иконописания Ветхозаветной Троицы. Новое осмысление Троицы Сущности Бога в истории религиозно-философской мысли Преподобным Сергием Радонежским и изменение Андреем Рублевым в соответствии с трактовкой Троицы Преподобного Сергия канонического написания Троицы. Символизм композиции, художественные приемы и идейный смысл «Троицы» Андрея Рублева». Значение «Троицы» Андрея Рублева для преобразования и духовного возрождения русского человека и Российского государства. Нарушение симметрии и канонов, установленных Андреем Рублевым, Новозаветная Троица.

## **ГЛАВА 12 «МОНАШЕСТВО — ВЫСШЕЕ ПРОЯВЛЕНИЕ ХРИСТИАНСТВА»**

### **Параграф 12.1. «Устав монашеской жизни»**

Понятие об эсхатологии, историософии. Причины зарождения монашеской жизни. Аскетизм, первый аскет — Иоанн Предтеча. Отшельничество. Происхождение слова «монах», первый монах — апостол Марк. Преподобный Антоний Великий и основание монашества. Типы устройства монашеской жизни: киновия и лавра. Вклад в становление монашества святых Василия Великого и Григория Богослова. «Правила» монастырской жизни Василия Великого. История становления монашеской жизни в Киевской Руси и Русском государстве. Ктиторские монастыри. Преподобные Антоний и Феодосии Печерские, Типикон, Киево-Печерская лавра. Троице-Сергиева лавра. Степени монашеского посвящения, Святой Григорий Палама и исихазм. Преподобный Нил Сорский и русская традиция исихазма. Славянофильство. Зарождение пустынного монашества. Скитники и нестяжательство. Монастырский устав Юрьева монастыря — образец общежитийного монастырского устава. Скитские уставы.

### **Параграф 12.2. «Просветительская деятельность монастырей»**

Роль монастырей в развитии книгописания, ведение летописей русского государства. Вклад монахов в развитие просвещения на Руси. Библиотеки Кирилло-Белозерского и Троице-Сергиева монастырей. Вклад монастырского образования в строительство на Руси системы начального и профессионального образования. Киево-Могилянская академия — первое высшее учебное заведение России. Училище иеромонаха Тимофея при московской типографии и Славяно-греко-латинская академия. Организация учебного процесса в академии братьев Софрония и Иоанникия Лихуды. Роль Церкви в российском просвещении в настоящее время.

### **Параграф 123. «Известные русские монастыри»**

Главный духовный центр Российского государства — Троице-Сергиева лавра: история основания, расцвета, участие в гражданской и государственной судьбе России. История и значение монастырей Московской Руси — Спасо-Андроникова, Свято-Данилова, Новодевичьего, Донского, Симонова. Монастыри *Северной Фиваиды* — Кирилло-Белозерский, Валаамский, Соловецкий, Ферапонтов, Псково-Печерский, история основания и место в русской истории.

#### **Формы и средства контроля**

1. Контрольная работа
2. Реферат
3. Тестирование
4. Создание мультимедийных продуктов (презентаций, публикаций, кроссвордов)

#### **Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов**

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

#### **Примеры контрольных заданий для средней (полной) школы (10- 11 классы)**

1. Объясните следующую формулировку понятия «культура»: «Культура» - латинский термин, в буквальном переводе означающий «возделывание земли, воспитание, образование, развитие».
2. Нарисуйте лестницу основных добродетелей.
3. Вставьте пропущенные слова: «... - это историческая дисциплина, изучающая религию и ее источники, религиозную этику и философию, искусство и народные традиции, связанные непосредственно с религией».
4. Обоснуйте утверждения:  
«Изучение истории религиозной культуры помогает в усвоении школьных исторических дисциплин, литературы, мировой художественной культуры, искусства»; «Различные религиозные традиции необходимо изучать для того, чтобы избежать конфликтов»; «При недостатке знаний в области религии человек может стать жертвой духовно го насилия».
5. Обоснуйте верность, или докажите свое несогласие с утверждением:  
«Православие является традиционной и культуuroобразующей религией на Русской земле».
- б. Составьте таблицу, в которой отражается смысл мировидения (видение мира, Бога, человека, смысла жизни) в христианстве, исламе, иудаизме.

7. Заполните пропуски и объясните историю происхождения понятия: Греческое слово «...» переводится как «православие», первая часть которого «...» означает «правильное», а вторая - «...» имеет два значения: «суждение» и «...».
8. Обоснуйте утверждение и приведите примеры: «Рождение науки произошло в христианском мире».
9. Составьте таблицу современных сект по схеме: тоталитарность; личность лидера; деструктивность; псевдорелигиозность (отношение к миру, к Богу, к человеку); приемы вербовки в секту.
10. Объясните взаимосвязь понятий: «эгоизм-ересь-сектантство».
11. Составьте правила духовной безопасности.
12. Как вы поступите в ситуации, когда малознакомые люди навязчиво приглашают вас в компанию, где «вам помогут лучше узнать себя»; «научат взаимопониманию и способам общения с окружающими людьми»; «проводится семинар, на котором будут обсуждаться вопросы, волнующие все человечество»; «будут обсуждать Слово Божие и подарят Библию»; «угостят бесплатным вегетарианским ужином»?

### Список литературы и рекомендуемые сайты.

**Официальные информационные ресурсы:** [mon.gov.ru](http://mon.gov.ru) - сайт Министерства образования РФ, [www.patriarchia.ru](http://www.patriarchia.ru) - официальный сайт Московской Патриархии Русской Православной Церкви, [blagovest.bel.ru](http://blagovest.bel.ru) - официальный сайт Белгородской и Старооскольской епархии, [www.beluno.ru](http://www.beluno.ru) – официальный сайт департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области, [www.ipkps.bsu.edu.ru](http://www.ipkps.bsu.edu.ru) - сайт Белгородского регионального института повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов, [www.bpdsmn.orthodoxy.ru](http://www.bpdsmn.orthodoxy.ru) – сайт Белгородской Православной Духовной семинарии с миссионерской направленностью, [kuraev.ru](http://kuraev.ru) – официальный сайт диакона, профессора Московской духовной академии Андрея Кураева, [www.pravoslavie.ru](http://www.pravoslavie.ru) - информационно-образовательный православный портал.

**Православные библиотеки:** [kraevs.ru](http://kraevs.ru), [leon.orthodox.ru](http://leon.orthodox.ru) (библиотека православного христианина, книги; аудиотека; видеотека), [ni-ka.com.ua](http://ni-ka.com.ua), [www.manna-lib.com](http://www.manna-lib.com) (библиотека духовной поэзии), [dimulik2009.narod2.ru](http://dimulik2009.narod2.ru) (Апологетика; Догматика; Риторика; Священное Писание; Сравнительное богословие; Жития Святых), [svn.wen.ru](http://svn.wen.ru), [www.slavoslovie.ru](http://www.slavoslovie.ru) (библиотека христианских текстов), [e-c-r.pravoverie.ru](http://e-c-r.pravoverie.ru) (собрание записей радиопередачи по православию), [www.obibl.com](http://www.obibl.com), [skrigal.orthodox.ru](http://skrigal.orthodox.ru) (библиотека православного христианина).

**Православные мультимедиа-ресурсы:** [pravmedia.com](http://pravmedia.com), [www.rushill07.narod.ru/](http://www.rushill07.narod.ru/) Электронная библиотека, Православная медиа-библиотека [www.altarnik.okis.ru](http://www.altarnik.okis.ru), [biblion.narod.ru](http://biblion.narod.ru), [www.predanie.ru/](http://www.predanie.ru/) Видео архив; Музыкальный архив; Форум; mp3 архив; Обзоры сайтов, собрание цифровых изображений Православных книг [www.isographoteka.ru](http://www.isographoteka.ru)

- Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 10 класс: Экспериментальное учебное пособие / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О.Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.- 260 с.

- Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 10 класс» [Электронный ресурс]. - Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM); зв. цв.; 21 см.
- Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Учебное пособие для основной и старшей ступеней образования/А.В. Бородина.- М.: ОПК, 2007.- 187 с.
- Воскобойников В.М. Энциклопедический православный словарь/ В.М. Воскобойников.- М.: Издательство ЭКСМО, 2005. - 544
- Кошмина И.В. Основы русской православной культуры: Учеб. пособие для уч-ся сред. и старш. шк. возраст/ И.В. Кошмина.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 160 с.
- Маслов Н.В. Православное воспитание как основа русской педагогики: По трудам схимандрита Иоанна Маслова/ Н.В. Маслов.- М.: Самшит-издат, 2006. - 504 с.
- Мацукевич А.А. Преподобный Серафим Саровский: Иллюстрированное жизнеописание великого российского Старца, преподобного Серафима, Саровского Чудотворца/ А.А. Мацукевич.- М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2004. - 208 с.
- Православная энциклопедия: Русская православная церковь /Под ред. Патриарха Московского и всея Руси Алексия 2 - М.: Церковно-научный центр "Православная энциклопедия", 2000. - 656 с.
- Альманах «Памятники Отечества». — М., 1994. — Т4 12.
- Антонов Н. Р. Храм Божий /1 Вестник Ленинградской духовной академии. — Л.: Ленинградская духовная академия,
- Библейская Энциклопедия. — М.: Российское Библейское общество, 1998.
- Библейская энциклопедия. — М.: , Центурион, АГИС, 1991. — Т. 1—2.
- Библия 1499 г.
- . Библия в русской живописи. — М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2003.
- Музей Библии; Издательский отдел Московского Патриархата, 1999.
- Библия: Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. — М.: Издание Московской Патриархии, 1989.
- Бусева-Давыдова И. Л. древнерусское зодчество /1 Каменное зодчество древней Руси. — М.: «детская литература», 1989. — С. 99—101.
- . Бусева-Давыдова И. Л. Храмы Московского Кремля:
- Святые и древности: Подробный историко-культурный путеводитель. — М.: Наука, 1997.
- . Вагнер Г. К., Владышевская Т. Ф. Искусство древней Руси. — М.: Искусство, 1993.
- Великанова О. Колокола России 1/ Правда. — 1986. — 12 ноября.