

Рабочая программа по литературе для 11 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования (2004г.), программы по литературе для общеобразовательных учреждений под редакцией Г.И.Беленького. (М.: «Мнемозина», 4-е издание, переработанное, 2009г.), учебника «Русская литература XX. 11 класс» (ч.1,2) для общеобразовательных учебных заведений под ред. В.П.Журавлёва (М, «Просвещение», 2009г.), инструктивно-методического письма «О преподавании предмета «Литература» в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2013-2014 учебном году» БелРИПКППС, учебного плана МБОУ «Гора-Подольская СОШ» на 2013-2014 уч.г.

Авторская программа рассчитана на 105 часов. В связи с тем, что по учебному плану школы на изучение литературы в 11 классе на базовом уровне отводится 102 часа, программа спланирована на 102 часа (3 часа в неделю).

Программа состоит из шести разделов: пояснительной записки, требований к знаниям, умениям и навыкам учащихся 10-11 классов по литературе; содержания курса; календарно-тематического планирования уроков; форм и средств контроля; перечня программного и учебно-методического обеспечения.

Содержание литературного образования разбито на разделы согласно этапам развития русской литературы, что соответствует принципу построения курса на историко-литературной основе. Программа включает в себя перечень произведений художественной литературы с аннотациями к ним. Таким образом детализируется обязательный минимум содержания литературного образования: указываются направления изучения творчества писателя, важнейшие аспекты анализа конкретного произведения; включаются историко-литературные сведения и теоретико-литературные понятия, помогающие освоению литературного материала. Произведения малых эпических жанров и лирические произведения чаще всего сопровождаются одной общей аннотацией.

Программа построена таким образом, что охватывает всю литературу XX века.

Средством достижения целей и задач литературного образования является формирование понятийного аппарата, поэтому особое место при изучении литературы в 10 классе отводится теории литературы. Теоретико-литературные понятия предложены в программе, как и в образовательном стандарте, в виде самостоятельной рубрики, в отдельных случаях включены в аннотации к предлагаемым для изучения произведениям и рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений. В программу включены обзорные и монографические темы, сочетание которых помогает представить логику развития литературы.

В ходе реализации программы, кроме традиционных, возможны следующие формы обучения: урок - лекция, урок - игра, урок- исследование, урок-практикум, урок развития речи, урок-дискуссия, литературная викторина, пресс-конференция, творческий конкурс. В процессе изучения курса литературы учащиеся могут принимать участие в проектной деятельности и учебно-исследовательской работе, использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных; работать с учебно-научными текстами, справочной литературой и другими источниками информации, включая СМИ, компьютерные диски и программы.

Данная программа предусматривает следующие формы контроля: подготовка и защита рефератов, проектов по литературе, тестирование; проверочная работа с выборочным ответом; комплексный анализ текста; публичное выступление по общественно-важным проблемам; зачётная система по некоторым темам курса; классное и домашнее сочинение по изученному произведению; устное высказывание на заданную тему; ответ на проблемный вопрос. Основной формой контроля является сочинение.