

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гора-Подольская средняя общеобразовательная школа»

«Согласовано»

Руководитель МО

В.И. Мещникова В.И.

Протокол № 5 от

«21» июня 2013 г

«Согласовано»

Заместитель директора школы по УВР

МБОУ «Гора-Подольская СОШ»

Л.В. Толмачева Толмачева Л.В.

«28» июня 2013г

«Рассмотрено»

Педагогическим советом школы

Протокол 7 от «29» августа 2013г

«Утверждаю»

Директор МБОУ «Гора-Подольская

СОШ»

В.Г. Беспалов
Беспалов В.Г.

Приказ № 164 от «29» августа 2013 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ *2 класс*

Разработала и реализует:
Чемрова Т.С.
учитель английского языка
МБОУ «Гора-Подольская СОШ»

2013г

ПОЯНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования по английскому языку, планируемых результатов начального общего образования, учебного плана образовательного учреждения и на основе примерной программы начального общего образования и авторской программы Биболетова М.З, Трубанева Н.Н. Программа курса английского языка «Enjoy English» для учащихся 2-9 классов общеобразовательных учреждений России.

Начальная школа – самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: он начинает систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении. Начальное образование имеет свои особенности, резко отличающие его от всех последующих этапов систематического школьного образования.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь, это касается сформированности общих учебных умений, навыков и способов деятельности, на которых лежит существенная доля ответственности за успешность обучения в основной школе.

Согласно Федеральному государственному стандарту начального общего образования целью и основным результатом образования на данном этапе развития страны является «развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познание и освоения мира». Каждый предмет вносит посильный вклад в достижение этой цели.

«Иностранный язык» – один из важных и новых предметов в системе подготовки современного младшего школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Наряду с этим изучение иностранного языка предоставляет большие возможности для духовно-нравственного развития школьников. В процессе общения на иностранном языке на интересующие темы формируются ценностные ориентиры и морально-этические нормы, опосредствующие поведение школьника, его деятельность, взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; происходит становление его мировоззрения, закладывается база для становления гражданской идентичности через сравнение культуры своего народа и народов стран, говорящих на английском языке.

Цели обучения английскому языку

Цели обучения предмету следует формулировать исходя из ожидаемых результатов. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования на трех уровнях – личностном, метапредметном и предметном.

К личностным результатам школьников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, относятся: «готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ гражданской идентичности.

Вклад предмета «английский язык» в достижение **личностных результатов** в процессе обучения в начальной школе по курсу «Enjoy English» может выразиться в следующем:

- в формировании представлений об английском языке как средстве установления взаимопонимания с представителями других народов, в познании нового, как средстве адаптации в иноязычном окружении;
- в формировании уважительного отношения к иному мнению, к культуре других народов;
- в формировании дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в англоязычных странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы;
- в развитии самостоятельности, целеустремленности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимании чувств других людей, соблюдении норм речевого и неречевого этикета, что проявляется в соответствующем поведении в моделируемых ситуациях общения через обширный речевой репертуар, включенный в УМК;
- в принятии новой для школьника социальной роли обучающегося, в формировании устойчивой мотивации к овладению иностранным языком;
- в развитии навыков сотрудничества с учителем, другими взрослыми и сверстниками в разных ситуациях общения в процессе совместной деятельности, в том числе проектной;
- в формировании установки на безопасный, здоровый образ жизни, что достигается через отбор содержания обучения английскому языку (темы, ситуации общения, речевой и языковой материал) и задания, направленные на овладение этим содержанием.

К метапредметным результатам обучающихся относятся «освоенные им универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями».

Деятельностный характер предмета «иностраннй язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно, что позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т.п.), и дает возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать метапредметные/ общеучебные умения.

Обучение английскому языку по курсу “Enjoy English” способствует достижению следующих **метапредметных умений**:

- принимать задачи учебной и коммуникативной деятельности, в том числе творческого характера, осуществлять поиск средств решения задачи, например, подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке;
- планировать, выполнять и оценивать свои учебные/ коммуникативные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, что свидетельствует об освоении начальных форм познавательной и личной рефлексии;
- понимать причины неуспеха учебной деятельности и действовать с опорой на изученное правило/ алгоритм с целью достижения успеха, например при достижении взаимопонимания в процессе диалогического общения;
- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов, например в процессе грамматического моделирования;

- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (в частности, мультимедийных приложений к курсу и обучающих компьютерных программ) для расширения коммуникативных и познавательных задач;
- использовать различные способы поиска информации (например, в словаре и других справочных материалах учебника, в «подсказке» к мультимедийному приложению) в соответствии с решаемой коммуникативной/познавательной задачей;
- анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, группировать по отдельным признакам языковую информацию на уровне звука, буквы, слова, предложения, например, группировать лексические единицы по тематическому признаку, по частям речи, сравнивать способы чтения гласных в открытом и закрытом слоге, анализировать структуру предложения в английском и русском языках и т.д.;
- владеть базовыми грамматическими понятиями, отражающими существенные связи и отношения (время, число, лицо, принадлежность и др.);
- передавать, фиксировать информацию в таблице, например при прослушивании текстов на английском языке;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения/восприятия на слух текстов, содержащих отдельные незнакомые слова или новые комбинации знакомых слов;
- владеть умениями смыслового чтения текстов разных стилей и жанров в соответствии с целями и коммуникативными задачами (с пониманием основного содержания, с полным пониманием);
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации в устной и письменной форме;
- слушать и слышать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- договариваться о распределении ролей в процессе совместной деятельности, например проектной;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- работать в материальной и информационной среде: комплексно использовать разные компоненты УМК (учебник, рабочую тетрадь, аудиоприложение), обучающую компьютерную программу.

К **предметным результатам** ФГОС относит „освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащую в основе современной научной картины мира“.

Специфической деятельностью, которой обучающиеся овладевают в процессе изучения предмета „иностранный язык“, является коммуникативная (речевая) деятельность на иностранном языке.

Исходя из этого **интегративной целью** обучения английскому языку в начальных классах является формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности — аудировании, говорении, чтении и письме.

Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника.

Достижение перечисленных выше образовательных целей на личностном, метапредметном и предметном уровнях может быть гарантировано при условии, что в УМК заложен необходимый потенциал.

УМК “Enjoy English” для начальной ступени базируются на серьезном изучении особенностей детей младшего школьного возраста, их интересов и речевых потребностей. В учебниках данной серии реализуется личностно-деятельностный, коммуникативно-когнитивный подход к обучению английскому языку.

В качестве основных принципов учебного курса “Enjoy English” авторы выделяют следующие.

1. Личностно-ориентированный характер обучения, который проявляется в следующем: осознании школьниками их собственного участия в образовательном процессе как субъектов обучения; постановке целей обучения, соответствующих реальным потребностям детей; отборе содержания, отвечающего интересам и уровню психофизиологического и нравственного развития учащихся данного возраста; осознании учащимися их причастности к обсуждаемым явлениям и событиям; формировании умения высказать свою точку зрения; развитию умения побуждать партнеров по общению к позитивным решениям и действиям.

Таким образом, личностно-ориентированный подход воздействует на все компоненты системы образования: образовательные, воспитательные, развивающие аспекты, на содержание, приемы / технологии обучения и на весь учебно-воспитательный процесс (взаимодействие учителя и учащихся, ученика и средств обучения и т. д.), способствуя созданию благоприятной для школьника *образовательной среды*. Тем самым курс отвергает ориентацию на безликого среднего ученика, уравниловку, недооценку индивидуальных особенностей школьников.

Сказанное достигается за счет специально отобранного содержания, разнообразия заданий в учебнике и рабочей тетради, их дифференциации по характеру и по степени трудности, что позволяет учителю учитывать различие речевых потребностей и способностей учащихся, регулируя темп и качество овладения материалом, а также индивидуальную посильную учебную нагрузку учащихся.

2. Деятельностный характер обучения, который проявляется в особенностях организации речевой деятельности на уроках английского языка. Так, в курсе соблюдается равновесие между деятельностью, организованной на непроизвольной и произвольной основе. Всюду, где возможно, условия реального общения моделируются в ролевой игре и проектной деятельности, чтобы максимально использовать механизмы непроизвольного и произвольного запоминания.

Работа по овладению языковыми средствами тесно связана с их использованием в речевых действиях, выполняемых учащимися при решении конкретных коммуникативных задач.

При этом используются разные формы работы (индивидуальные, парные, групповые, коллективные) как способы подготовки к условиям реального общения. Создаются условия для развития индивидуальных способностей и самостоятельности учащихся в процессе их коллективного взаимодействия, помогающего создавать на уроке атмосферу взаимопонимания

и сотрудничества, умения работать с партнером / партнерами, умения быть членом команды при решении поставленных учебных и познавательных задач.

3. Компетентностный подход к обучению английскому языку, понимаемый как направленность на достижение школьниками элементарного уровня коммуникативной компетенции. Этот уровень должен обеспечить готовность и способность школьников к общению на английском языке в устной и письменной форме в пределах, установленных данной учебной программой. В процессе достижения коммуникативной цели реализуются воспитательные, развивающие и общеобразовательные функции иностранного языка как предмета.

Коммуникативная направленность курса проявляется в постановке целей, отборе содержания, в выборе приемов обучения и в организации речевой деятельности учащихся.

Отбор тематики для устного и письменного общения и языкового материала осуществляется исходя из его коммуникативной ценности, воспитательной значимости, соответствия жизненному опыту и интересам учащихся согласно их возрасту. Задания для обучения устной речи, чтению и письму формулируются так, чтобы в их выполнении был коммуникативный смысл.

4. Сбалансированное и взаимосвязанное обучение устным и письменным формам общения, в том числе разным формам устно-речевого общения (монологическая, диалогическая речь), разным стратегиям чтения и аудирования (с пониманием основного содержания прочитанного / услышанного, с полным пониманием и с извлечением нужной или интересующей информации).

Важно, что данный принцип реализуется с первого года обучения английскому языку.

Вместе с тем на начальном этапе в силу объективных причин более динамично происходит формирование умений и навыков устной речи, и к завершению начального курса соотношение устных и письменных видов речи приходит в равновесие, поскольку более прочное и гибкое владение материалом достигается при взаимосвязанном обучении всем видам речевой деятельности.

5. Линейно-концентрическое построение курса. Тематика общения для каждого года обучения отбирается с учетом четырех сфер, отражающих взаимоотношения ученика с окружающим его миром: „я и природа“, „я и предметный мир“ „я и люди / социум“, „я и я“. Таким образом, создается возможность из года в год расширять круг обсуждаемых проблем в пределах каждой сферы и повторять языковой материал в рамках каждой темы, одновременно наращивая его. Например, во 2-м классе, говоря о семье, школьники называют членов своей семьи, их имена и возраст.

6. Аутентичность материала, используемого для обучения всем формам общения. Этот принцип учитывается при отборе текстов и ситуаций общения, проигрываемых учащимися ролей, иллюстраций к текстам и ситуациям, звукозаписи, компьютерных обучающих программ и др. Для чтения и аудирования учащимся предлагаются доступные и занимательные тексты разных жанров и стилей из аутентичных источников. Например, реальные письма детей из англоговорящих стран, народные и авторские сказки, комиксы, этикетные и бытовые диалоги, простые анкеты, инструкции, объявления, распорядок дня, интервью, рифмовки, песни, стихи и др.

7. Социокультурная направленность процесса обучения английскому языку. Данный принцип тесно связан с предыдущим. В курсе широко используются доступные младшим школьникам лингвострановедческие материалы, которые дают им возможность лучше овладеть

английским языком через знакомство с бытом, культурой, реалиями, ценностными ориентирами людей, для которых английский язык является родным. Курс насыщен ситуациями, обучающими общению со сверстниками на английском языке, и упражнениями, развивающими умения представлять свою страну и ее культуру на доступном для младшего школьника уровне.

8. Учет опыта учащихся в родном языке и развитие когнитивных способностей учащихся. Это подразумевает познавательную активность учащихся по отношению к явлениям родного и английского языков, сравнение и сопоставление двух языков на разных уровнях — языковом, речевом, социокультурном. Например, во 2-х классах поощряется нахождение школьниками опор и аналогий, поиск сходства в родном и английском языках. Все это помогает учащимся самостоятельно открывать языковые законы, формулировать грамматические обобщения и осознанно применять их в процессе общения на английском языке.

Вместе с тем, отталкиваясь от теории обобщений В. В. Давыдова и теории поэтапного формирования умственных действий П. Я. Гальперина, которые служат психологической основой предъявления учебного материала, в ряде случаев в УМК “Enjoy English” предъявление сложных для учащихся грамматических явлений английского языка идет от общего к частному и далее с соблюдением всех этапов формирования соответствующего грамматического действия (навыка).

9. Использование современных педагогических технологий обучения, позволяющих интенсифицировать учебный процесс и сделать его более увлекательным и эффективным: обучение в сотрудничестве, речевые и познавательные игры, исследовательские приемы обучения, лингвистические задачи, индивидуальные и групповые проекты, в том числе межпредметные, создание благоприятного психологического климата, располагающего к общению.

10. Привлечение современных обучающих средств и информационных ресурсов: соответствующего иллюстративного, аудио-, видео- и мультимедийного учебного материала, интерактивных обучающих компьютерных программ и в ряде случаев Интернета. Ценность данного принципа не только в использовании на уроках форм деятельности, вызывающих у школьников повышенный интерес, но в создании возможности индивидуализировать учебный процесс с учетом темпа обучения каждого ученика за счет интерактивных заданий. Использование обучающих компьютерных программ и мультимедийных приложений приветствуется и дома, поскольку у школьников вырабатываются рефлексивные умения и приемы самостоятельного продвижения в изучении языков.

11. Создание условий для реализации индивидуального подхода к обучению школьников на разном уровне, с тем чтобы учащиеся, имеющие выраженный интерес и потребности в овладении английским языком на более высоком уровне, могли удовлетворить свои познавательные потребности. Раскроем данный принцип подробнее.

В качестве инструментов, позволяющих дифференцировать обучение, могут выступать:

- выполнение заданий в учебниках и рабочих тетрадях в полном объеме, поскольку эти компоненты УМК содержат избыточное количество учебного материала, позволяющее учителю проявлять вариативность в планировании учебного процесса. Например, в рабочих тетрадях ко 2-м классам предусматривается обязательное выполнение 70 процентов заданий; ряд заданий носит занимательный характер и выполняется по желанию учащихся. К этой группе заданий можно отнести и творческие работы;
- выполнение заданий повышенной трудности в учебниках и рабочих тетрадях, помеченных звездочкой;

- выполнение проектных заданий в учебниках и рабочих тетрадях, предусматривающих возможность работы над проектом, в том числе межпредметного характера, в разных режимах (индивидуальные / групповые, краткосрочные / долгосрочные), при необходимости с использованием ресурсов Интернета и других источников информации;
- работа с обучающими компьютерными программами, которые позволяют школьникам работать в индивидуальном режиме, самостоятельно выполняя многочисленные дополнительные упражнения.

Содержание образования по английскому языку на начальной ступени (2-е классы)

Предметное содержание устной и письменной речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

1. **Знакомство** (с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений): имя, возраст. Приветствие, прощание (использование типичных фраз английского речевого этикета).
2. **Я и моя семья**: члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения / хобби.
3. **Мир моих увлечений**: мои любимые игрушки, занятия, хобби. Виды спорта и спортивные игры.
4. **Я и мои друзья**: имя, возраст, внешность, характер, увлечения / хобби. Совместные занятия. Помощь другу и помощь друга.
5. **Моя школа**: школьные принадлежности.
6. **Страна / Страны изучаемого языка и родная страна** (общие сведения: название, столица). Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

№ п/	Название раздела	Количество часов
1.	Привет, английский язык!	18 часов
2.	Добро пожаловать в наш театр!	14 часов
3.	Давайте читать и говорить по-английски.	20 час
4.	Познакомься с моими друзьями.	15 часов

Основные содержательные линии.

В курсе иностранного языка можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомленность;
- общеучебные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из четырех перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомленностью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Обучение по перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами учебной деятельности уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение:

Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог-побуждение к действию.

Монологическая форма

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, характеристикой (персонажей).

Аудирование:

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи с отдельными новыми словами.

Чтение:

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

Письмо:

Владеть:

- техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);

Языковые средства и навыки оперирования ими

Фонетическая сторона речи. Графика, каллиграфия, орфография

Младшие школьники должны:

- знать все буквы английского алфавита, знать звукобуквенные соответствия;
- писать буквы английского алфавита печатным шрифтом;
- знать основные правила орфографии и чтения;
- знать знаки транскрипции, апостроф;
- адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка;
- соблюдать долготу и краткость гласных; не оглушать звонкие согласные в конце слов;
- соблюдать словесное и фразовое ударение (в том числе отсутствие ударения на служебных словах: артиклях, союзах, предлогах), членение предложения на смысловые группы;
- соблюдать ритмико-интонационные особенности повествовательного, вопросительного и побудительного предложений, а также предложений с однородными членами.

Лексическая сторона речи

Младшие школьники:

- овладевают лексическими единицами, обслуживающими ситуации общения в пределах тематики начального этапа:
- отдельными словами;
- простейшими устойчивыми словосочетаниями.
- оценочной лексикой и репликами-клише, соответствующими речевому этикету англоговорящих стран;
- знакомятся с интернациональными словами, например *football, doctor, film*.

Лексический минимум составляет не менее 150 лексических единиц (ЛЕ) для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, обслуживающих ситуации общения в пределах тематики начальной школы, включая простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Рецептивный лексический запас — около 200 ЛЕ, включая продуктивную лексику.

Грамматическая сторона речи

Младшие школьники учатся употреблять и распознавать в речи:

- основные коммуникативные типы простого предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопрос), порядок слов в предложении;
- предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*), составным именным сказуемым (*My friend is brave.*) и составным глагольным (в том числе с модальным глаголом *can*) сказуемым (*I like to read. She can swim well*);
- простые распространенные предложения, предложения с однородными членами;
- артикли (неопределенный, определенный) в пределах наиболее распространенных случаев их употребления;
- существительные в единственном и множественном числе, притяжательный падеж существительных;
- местоимения: личные (в именительном падеже).

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения английскому языку в учащиеся:

- знакомятся с наиболее распространенными английскими женскими и мужскими именами (Jess, Jane, Jill, Mary, Wendy, Kate, Betsy, Ann, Alice, Pam; Bob, John, Jack, Nick, Alex, Harry, Martin, Thomas, Simon, Andrew, Steve, etc);
- учатся воспроизводить наизусть небольшие простые изученные произведения детского фольклора (стихи, песни) на английском языке;
- знакомятся с некоторыми формами речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения: при встрече, в школе, помогая по дому, во время совместной игры, при разговоре по телефону, в гостях, за столом, в магазине).

Специальные предметные учебные умения и навыки

В процессе изучения английского языка в начальных классах школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться англо-русским словарем учебника (в том числе транскрипцией);
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения, на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 2 класс

Для решения поставленной интегративной цели предметные результаты по иностранному языку могут быть достигнуты при наличии следующих содержательных линий:

- коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности — аудировании, говорении, чтении и письме;
- языковых средств и навыков оперирования ими;
- социокультурной осведомленности.

Основной содержательной линией являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком, а овладение языковыми средствами и навыками оперирования ими, так же как и формирование социокультурной осведомленности младших школьников, являются условиями успешного общения. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета „английский язык“.

1.1. Коммуникативная компетенция (владение иностранным языком как средством общения)

Говорение

I. научится:

- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос — ответ) и диалог — побуждение к действию;
- уметь на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж;
- уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге.

II. получит возможность научиться:

- участвовать в элементарном диалоге-расспросе, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы;
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора, детские песни;
- составлять краткую характеристику персонажа;

Аудирование

I. научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале.

II. получит возможность научиться:

- воспринимать на слух в аудиозаписи небольшой текст, построенный на изученном языковом материале;
- использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

I. научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию.

II. получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

Письмо

I. научится:

- владеть техникой письма;
- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;

II. получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту
- делать по образцу подписи к рисункам/фотографиям.

1.2. Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

Графика, каллиграфия, орфография

I. научится:

- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы алфавита (полупечатное написание букв, слов);
- находить и сравнивать (в объеме содержания курса) такие языковые единицы, как звук, буква, слово;

- применять основные правила чтения и орфографии, изученные во 2 классе
- отличать буквы от знаков транскрипции.

II. получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю учебника.

Фонетическая сторона речи

I. научится:

- адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка; соблюдать нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;
- соблюдать особенности интонации основных типов предложений;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

II. получит возможность научиться:

- распознавать случаи использования связующего «г» и соблюдать их в речи;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции;
- писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу.

Лексическая сторона речи

I. научится:

- распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики начальной школы лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

II. получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования;

Грамматическая сторона речи

I. научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;
- распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; притяжательный падеж существительных; модальный глагол can, личные местоимения; количественные (до 10) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

II. получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;

- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы);

1.3. Социокультурная осведомленность

I. научится:

- называть страны изучаемого языка по-английски;
- узнавать некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжеты некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольшие произведения детского фольклора (стихов, песен);
- соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

II. получит возможность научиться:

- называть столицы стран изучаемого языка по-английски;
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (стихи, песни) на английском языке;
- осуществлять поиск информации о стране изучаемого языка в соответствии с поставленной учебной задачей в пределах тематики, изучаемой в начальной школе.

2. Предметные результаты в познавательной сфере

научится:

- сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;
- действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;
- совершенствовать приемы работы с текстом с опорой на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);
- пользоваться справочным материалом, представленным в доступном данному возрасту виде (правила, таблицы);
- осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

3. Предметные результаты в ценностно-ориентационной сфере

научится:

- представлять изучаемый иностранный язык как средство выражения мыслей, чувств, эмоций;
- приобщаться к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках.

4. Предметные результаты в эстетической сфере

научится:

- владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- осознавать эстетическую ценность литературных произведений в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

5. Предметные результаты в трудовой сфере

научится: следовать намеченному плану в своем учебном труде.

**Календарно-тематическое планирование по предмету:
«Английский язык»
2 класс**

№ урока	Наименования раздела и темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме		Плановые сроки прохождения	Скорректированные сроки прохождения
			Предметные результаты	УУД		
Раздел 1. «Привет, английский язык!» (18 ч./2ч.)						
1.	Знакомство с артистами кукольного театра.	1	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность различать на слух звуки, интонацию в вопросительных и утвердительных предложениях; -возможность понимать на слух выражения классного обихода, диалогическую речь в процессе общения по ситуации «Знакомство» <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность составлять диалог по ситуации «Знакомство»; -возможность находить на картинке персонажей и звать их имена 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать модели для решения задач; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -задавать вопросы; -слушать собеседника. 	2.09	
2.	Английские имена. Знакомство с Мистером Рул.	1	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность различать на слух звуки, интонацию в вопросительных и утвердительных предложениях. <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность составлять диалог по ситуации «Знакомство». <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Аа. 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать модели для решения задач; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -вести устный и письменный диалог; -слушать собеседника. 	3.09	
3.	Спортивный праздник. Рассказ участника команды о себе.	1	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность различать на слух звуки; -возможность понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения; -возможность понимать на слух вопросы с опорой на иллюстрацию. <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность посчитать предметы; 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать модели для решения задач; 	9.09	

			<p>-возможность расспросить о возрасте;</p> <p>-возможность рассказать о себе, сообщив имя, возраст.</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность соотносить графический образ буквы Вв со звуковым.</p> <p>Письменная речь</p> <p>-возможность переводить звуки речи в графические символы;</p> <p>-возможность самостоятельно написать букву Вв.</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>-проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>-задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p> <p>-слушать собеседника;</p> <p>-строить понятные для партнера высказывания.</p>		
4.	Знакомство Тима с участником новой спортивной команды.	1	<p>Аудирование</p> <p>-возможность различать на слух звуки, слова, интонацию и эмоциональную окраску коммуникативных предложений;</p> <p>-возможность понимать сообщение диктора и называть персонажей текста с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Говорение</p> <p>-возможность посчитать предметы;</p> <p>-возможность называть номера персонажей;</p> <p>-возможность рассказать о себе (сообщив имя, возраст), используя модель.</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность соотносить графический образ буквы Сс со звуковым;</p> <p>-возможность прочесть вслух буквы Аа, Вв.</p> <p>Письменная речь</p> <p>-возможность переводить звуки речи в графические символы;</p> <p>-возможность самостоятельно написать букву Сс.</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>-социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-адекватно воспринимать предложения учителя по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-использовать модели для решения задач;</p> <p>-осознанно и произвольно строить высказывания в устной форме.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>-задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p> <p>-слушать собеседника;</p> <p>-строить понятные для партнера высказывания.</p>	10.09	
5.	Артисты кукольного театра готовятся к концерту.	1	<p>Аудирование</p> <p>-возможность различать на слух звуки, интонацию фраз побудительного характера;</p> <p>-возможность понимать речь учителя и одноклассников по теме урока;</p> <p>-возможность прослушать рассказ персонажа о себе и находить его на картинке.</p> <p>Говорение</p> <p>-возможность рассказать, что умеешь делать сам или твой друг;</p> <p>-возможность составить диалог по ситуации «Мои увлечения/Совместные занятия».</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>-социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-использовать модели для решения задач;</p> <p>-осознанно и произвольно строить высказывания в устной форме.</p>	16.09	

			<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность соотносить графический образ буквы Dd со звуковым; -возможность прочитав вслух слова с изученными буквами. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Dd. 	<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -строить понятные для партнера высказывания. 		
6.	Что мы можем рассказать о героях сказок и мультфильмов?	1	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность различать на слух звуки, интонацию фраз побудительного характера; -возможность понимать речь учителя и одноклассников по ситуациям «Знакомство. Занятия»; -возможность понимать рассказ персонажа о себе и находить его на картинке. <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность представляться персонажем и рассказать, что он умеет делать; -возможность расспрашивать одноклассника о том, что он умеет делать и реагировать на его вопросы. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность соотносить графический образ буквы Ee со звуковым; -возможность прочитав вслух слова с изученными буквами. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Ee. 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать модели для решения задач; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной форме. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером. 	18.09	
7.	Режиссер Трики готовит артистов к концерту.	1	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность различать на слух звуки; -возможность понимать сообщение по ситуации «Занятия. Увлечения»; -возможность понимать рассказ персонажа о себе и находить его на картинке. <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность рассказать о себе и расспрашивать одноклассника по ситуации «Увлечения»; -возможность отдавать приказание в вежливой форме. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность соотносить графический образ буквы Ff со звуковым; -возможность прочитав вслух 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -применять установленные правила в планировании способа решения. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать модели для решения задач; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; 	23.09	

			<p>слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Ff. 	<ul style="list-style-type: none"> -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание. 		
8.	Телефонный разговор между режиссером Трикки и новым артистом.	1	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность понимать речь учителя и одноклассников диалогического общения по ситуации «Знакомство. Увлечения»; -возможность понимать содержание текста и найти в нем необходимую информацию. <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность рассказать о себе и расспрашивать одноклассника по ситуации «Увлечения. Совместные занятия»; -возможность составлять диалог по ситуации «Разговор по телефону». <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность соотносить графический образ буквы Gg со звуковым; -возможность прочесть вслух слова с изученными буквами. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Gg; -возможность написать слова с изученными звуками. 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -предвидеть возможности получить конкретный результат при решении задач. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать модели для решения задач; -поиск и выделение необходимой информации из текста; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание. 	25.09	
9.	Бетси и Ник в театре на спектакле.	1	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность различать на слух притяжательные местоимения his/her; -возможность понимать содержание короткого диалога с опорой на иллюстрацию. <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность рассказать о себе и расспрашивать одноклассника по ситуации «Увлечения. Совместные занятия», используя речевой образец. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность соотносить графический образ буквы Hh со звуковым; -возможность прочесть вслух слова с изученными буквами. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность переводить звуки речи в графические символы; 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -смысловое чтение; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание. 	30.09	

			-возможность самостоятельно написать букву Нн; -возможность написать слова с изученными звуками.			
10.	Артисты кукольного театра ходят в школу.	1	<p>Аудирование</p> <p>-возможность различать на слух долгие и краткие гласные звуки, дифтонги; -возможность понимать содержание текста по теме «Новый ученик».</p> <p>Говорение</p> <p>-возможность описывать картинку по теме «Занятия в школе»; -возможность рассказать об однокласснике, используя образец; -возможность составлять диалог по ситуации «Знакомство с новым учеником», используя грамматические модели предложений.</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность соотносить графический образ буквы Іі со звуковым; -возможность прочесть вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь</p> <p>-возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Іі;</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-передача информации устным способом; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>	2.10	
11.	В театре объявлен конкурс на лучшего артиста.	1	<p>Аудирование</p> <p>-возможность различать на слух артикли, интонацию и эмоциональную окраску восклицательных и вопросительных предложений; -возможность понимать слова, выражающие похвалу.</p> <p>Говорение</p> <p>-возможность описывать картинку с использованием отрицательных предложений; -возможность рассказать о себе, друзьях по теме «Знакомство»; -возможность выразить одобрение.</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность соотносить графический образ буквы Јј со звуковым; -возможность прочесть вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь</p> <p>-возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Јј;</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-передача информации устным способом; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p>	7.10	

				-строить монологическое высказывание.		
12.	Рассказ Алисы о том, что она умеет делать.	1	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке; -возможность понимать короткий текст (рассказ) с опорой на иллюстрацию. <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность описывать персонаж с опорой на иллюстрацию и грамматические модели предложений; -возможность рассказать о персонаже, используя речевой образец по теме «Знакомство»; -возможность отдавать распоряжение, выражать просьбу, одобрение. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность соотносить графический образ буквы Кк со звуковым; -возможность прочитать вслух слова с изученными буквами. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Кк; -возможность написать слова с изученными буквами. 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -передача информации устным способом; -узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание. 		
13.	Билли собирает портфель в школу.	1	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность понимать короткий текст (рассказ) по теме «Школьные принадлежности» с опорой на иллюстрацию. <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность давать совет, используя модель; -возможность показывать школьные принадлежности и называть их; -возможность называть животных и рассказать, что они умеют делать. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность соотносить графический образ буквы Ll со звуковым; -возможность прочитать вслух слова с изученными буквами. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Ll; 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -предвидеть уровень усвоения знаний его временных характеристик; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -передача информации устным способом; -узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; 	9.10	

			-возможность написать слова с изученными буквами.	-слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.		
14.	Тим и Том в зоопарке.	1	<p>Аудирование</p> <p>-возможность понимать короткий текст (рассказ) по теме «В зоопарке» с опорой на иллюстрацию; -возможность различать на слух артикли и союз and</p> <p>Говорение</p> <p>-возможность отдавать и выполнять распоряжения; -возможность перечислять животных, обитающих в зоопарке, говорить, что они умеют делать, используя модели; -возможность называть животных и рассказать, что они умеют делать.</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность соотносить графический образ буквы Mm со звуковым; -возможность прочитать вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь</p> <p>-возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Mm; -возможность написать слова с изученными буквами.</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-предвидеть возможности получить конкретный результат при решении задач.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-передача информации устным способом; -узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>	14.10	
15.	Том и Тим играют в «магазин».	1	<p>Аудирование</p> <p>-возможность понимать короткий текст (рассказ) по теме «В магазине» с опорой на иллюстрацию; -возможность различать на слух глухие и звонкие согласные; -возможность понимать вопрос What colour is it?</p> <p>Говорение</p> <p>-возможность описывать игрушки и школьные принадлежности, называя цвет; -возможность составлять диалог по ситуации «В магазине».</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность соотносить графический образ буквы Nn со звуковым; -возможность прочитать вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-передача информации устным способом; -узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-проявлять активность во взаимодействии для решения</p>	16.10	

			<p>-возможность переводить звуки речи в графические символы;</p> <p>-возможность самостоятельно написать букву Nп;</p> <p>-возможность написать слова с изученными буквами.</p>	<p>коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>-слушать собеседника;</p> <p>-задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p> <p>-строить монологическое высказывание.</p>		
16.	Артисты кукольного театра готовятся к празднику осени.	1	<p>Аудирование</p> <p>-возможность понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения по ситуации «Знакомства. Занятия».</p> <p>Говорение</p> <p>-возможность описывать игрушки и школьные принадлежности, называя цвет;</p> <p>-возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «Знакомство».</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность соотносить графический образ буквы Оо со звуковым;</p> <p>-возможность прочесть вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь</p> <p>-возможность переводить звуки речи в графические символы;</p> <p>-возможность самостоятельно написать букву Оо;</p> <p>-возможность написать слова с изученными буквами.</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>-социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-передача информации устным способом;</p> <p>-узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>-слушать собеседника;</p> <p>-задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p> <p>-строить монологическое высказывание.</p>	21.10	
17.	Рассказ Алисы, который журналист записал на празднике осени.	1	<p>Аудирование</p> <p>-возможность понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения по ситуации «Знакомство. Занятия».</p> <p>Говорение</p> <p>-возможность описывать осенний лес с опорой на иллюстрацию;</p> <p>-возможность называть цвета;</p> <p>-возможность составлять диалог по ситуации «Занятия».</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность соотносить графический образ буквы Рр со звуковым;</p> <p>-возможность прочесть вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь</p> <p>-возможность переводить звуки речи в графические символы;</p> <p>-возможность самостоятельно</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>-социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-передача информации устным способом;</p> <p>-узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-проявлять активность во взаимодействии для решения</p>	22.10	

			написать букву Pp; -возможность написать слова с изученными буквами.	коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.		
18.	В гостях у директора мистера Брауна. Знакомство с его дочерью Джилл.	1	<p>Аудирование</p> <p>-возможность различать на слух трудные для артикуляции английские звуки; -возможность понимать короткий текст, называть членов семьи с опорой на иллюстрацию по теме «Мои родственники»</p> <p>Говорение</p> <p>-возможность рассказать о семье персонажа с опорой на иллюстрацию и модель предложений; -возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «Моя семья»; -возможность высказывать оценочное мнение, что умеют и что не умеют делать персонажи; -возможность выражать просьбу, используя побудительное предложение.</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность соотносить графический образ буквы Qq со звуковым; -возможность прочесть вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь</p> <p>-возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Qq ; -возможность написать слова с изученными буквами.</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-передача информации устным способом; -узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>	23.10	
	ИТОГО:	18 часов				
19.	Артисты театра рассказывают о своей семье по фотографии.	1	<p>Аудирование</p> <p>-возможность различать на слух слова, на которые падает логическое ударение; -возможность понимать короткий текст, догадываться, кто рассказывает о своей семье, с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Говорение</p> <p>-возможность рассказать о</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-передача информации устным способом; -узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии</p>	5.11	

			<p>своей семье (семье персонажа) с опорой на иллюстрацию и модель предложений; -возможность описывать волшебный лес, называя количество, цвет с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Чтение -возможность соотносить графический образ буквы Rr со звуковым; -возможность прочесть вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь -возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Rr.</p>	<p>с содержанием учебного предмета.</p> <p>Коммуникативные: -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>		
20.	Рассказ артиста Томаса о своей семье.	1	<p>Аудирование -возможность различать на слух трудные для артикуляции английские звуки; -возможность понимать короткий текст, называть членов семьи с опорой на иллюстрацию по теме «Мои родственники».</p> <p>Говорение -возможность рассказать о своей семье (семье персонажа) с опорой на иллюстрацию и модель предложений; -возможность составить диалог-расспрос по ситуации «Моя семья»; -возможность высказывать оценочное мнение, что умеют/не умеют делать персонажи; - возможность выражать просьбу, используя побудительное предложение.</p> <p>Чтение -возможность соотносить графический образ буквы Ss со звуковым; -возможность прочесть вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь -возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Ss.</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: -передача информации устным способом; -узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p>Коммуникативные: -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>	6.11	

21.	Разгадываем животное, которое есть у Джилл Браун.	1	<p>Аудирование -возможность понимать содержание короткой песенки о дружбе (с опорой на иллюстрацию) по теме «Моя семья».</p> <p>Говорение -возможность описывать свое любимое животное (животное персонажа), используя грамматическую модель; -возможность расспрашивать одноклассника о его любимом животном; -возможность предлагать одноклассникам сделать что-нибудь вместе, используя речевой образец.</p> <p>Чтение -возможность соотносить графический образ буквы Tt со звуковым; -возможность прочитать вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь -возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Tt.</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: -предвидеть возможности получить конкретный результат при решении задач.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -поиск и выделение необходимой информации из текста; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные: -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>		
22.	Мартин отправляется к директору зоопарка.	1	<p>Аудирование -возможность различать на слух звонкие и глухие согласные звуки; -возможность понимать полностью содержание текста по теме «Животные» с опорой на иллюстрацию по теме «Мои друзья».</p> <p>Говорение -возможность рассказать о друге персонажа, используя грамматические предложения в качестве плана; -возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «В зоопарке», используя грамматические модели; -возможность описывать животных в зоопарке, указывая количество, цвет.</p> <p>Чтение -возможность соотносить графический образ буквы Uu со звуковым; -возможность прочитать вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь -возможность переводить звуки речи в графические</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: -применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -поиск и выделение необходимой информации из текста; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные: -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>	11.11	

			<p>символы; -возможность самостоятельно написать букву Uu.</p>			
23.	<p>Клоун Тим собирает делать радиопередачу о ферме своего друга Джона.</p>	1	<p>Аудирование -возможность различать на слух звонкие и глухие согласные звуки; -возможность понимать полностью содержание текста по теме «На ферме» с опорой на иллюстрацию по теме «Мои друзья».</p> <p>Говорение -возможность рассказать о семье фермера от имени членов его семьи, о животных на ферме персонажа, используя грамматические модели и речевые образцы; -возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «На ферме», используя грамматические модели;</p> <p>Чтение -возможность соотносить графический образ буквы Vv со звуковым; -возможность прочесть вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь -возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Vv.</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: -применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -поиск и выделение необходимой информации из текста; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные: -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>	13.11	
24.	<p>Телефонный разговор Тима и Тома о ферме Джона.</p>	1	<p>Аудирование -возможность различать на слух звонкие и глухие согласные звуки; -возможность понимать вопросы персонажа по теме «На ферме» с опорой на иллюстрацию и давать краткие ответы на них.</p> <p>Говорение -возможность рассказать о себе, своей семье и своем домашнем животном, о животных на ферме персонажа, используя речевой образец и грамматическую модель; -возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «На ферме», используя грамматические модели;</p> <p>Чтение -возможность соотносить графический образ буквы Ww со звуковым; -возможность прочесть</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: -применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -поиск и выделение необходимой информации из текста; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные: -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p>	18.11	

			<p>вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь</p> <p>-возможность переводить звуки речи в графические символы;</p> <p>-возможность самостоятельно написать букву Ww.</p>	-строить монологическое высказывание.		
25.	Радиопередача Тима с соседней фермы.	1	<p>Аудирование</p> <p>-возможность понимать короткий текст по теме «На ферме» с опорой на иллюстрацию и заполнять таблицу.</p> <p>Говорение</p> <p>-возможность рассказать о своем друге, его семье, любимом животном, о животных на ферме персонажа, используя речевой образец и грамматическую модель;</p> <p>-возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «Мои друзья. Семья моего друга», используя грамматические модели;</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность соотносить графический образ буквы Хх со звуковым;</p> <p>-возможность прочитать вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь</p> <p>-возможность переводить звуки речи в графические символы;</p> <p>-возможность самостоятельно написать букву Хх.</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>-социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-использовать модели для решения задач;</p> <p>-поиск и выделение необходимой информации из текста;</p> <p>-сбор информации (дополнение таблиц новыми данными);</p> <p>-осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>-слушать собеседника;</p> <p>-задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p> <p>-строить монологическое высказывание.</p>	20.11	
26.	Спортивные игры, в которые мы умеем играть.	1	<p>Аудирование</p> <p>-возможность различать на слух ударение в сложных существительных;</p> <p>-возможность понимать названия спортивных игр и найти их на картинках (с опорой на иллюстрацию) по теме «Занятия спортом».</p> <p>Говорение</p> <p>-возможность рассказать, в какие спортивные игры умеешь играть сам (или члены твоей семьи) используя грамматическую модель;</p> <p>-возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «Занятия спортом», используя грамматические модели;</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность соотносить графический образ буквы Уу</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>-социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-использовать модели для решения задач;</p> <p>-поиск и выделение необходимой информации из текста;</p> <p>-узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p>-осознанно и произвольно строить высказывания в устной и</p>	25.11	

			<p>со звуковым; -возможность прочитать вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь -возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Уу.</p>	<p>письменной форме.</p> <p>Коммуникативные: -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>		
27.	Клоун Том хвастается, что он умеет делать.	1	<p>Аудирование -возможность понимать короткий рассказ персонажа (с опорой на иллюстрацию) по теме «Занятия спортом».</p> <p>Говорение -возможность рассказать, в какие спортивные игры умеешь играть сам (или члены твоей семьи) используя грамматическую модель; -возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «Занятия спортом», заполнять таблицу; -возможность приглашать одноклассника для совместной деятельности.</p> <p>Чтение -возможность соотносить графический образ буквы Zz со звуковым; -возможность прочитать вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь -возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Zz.</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: -выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -поиск и выделение необходимой информации из текста; -сбор информации (заполнение таблицы) -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные: -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>	27.11	
28.	Волшебное письмо от Трикки.	1	<p>Аудирование -возможность понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения по темам урока; -возможность понимать содержание песни по алфавит.</p> <p>Говорение -возможность рассказать о персонаже, используя речевые образцы по теме «Мои друзья и я. Занятия спортом»; -возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «Спортивные увлечения»; -возможность приглашать одноклассника для совместной деятельности по ситуации «Занятия спортом».</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: -сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -поиск и выделение необходимой информации из текста; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные:</p>	2.12	

			<p>Чтение -возможность прочесть вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь -возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Аа - Zz.</p>	<p>-слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>		
29.	Рассказ Алисы о себе.	1	<p>Аудирование -возможность понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения по темам урока; -возможность понимать содержание песни по алфавит.</p> <p>Говорение -возможность рассказать о персонаже, используя речевые образцы по теме «Мои друзья и я. Занятия сортом»; -возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «Спортивные увлечения»; -возможность приглашать одноклассника для совместной деятельности по ситуации «Занятия спортом».</p> <p>Чтение -возможность прочесть вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь -возможность переводить звуки речи в графические символы; -возможность самостоятельно написать букву Аа - Zz.</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: - сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -поиск и выделение необходимой информации из текста; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные: -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>	4.12	
30.	Артисты играют в прятки в новогоднем лесу.	1	<p>Аудирование -возможность понимать короткий рассказ персонажа с опорой на иллюстрацию и графический план по теме «Знакомство. Увлечения»; -возможность понимать разговор персонажей по теме «В магазин игрушек»; -возможность понимать содержание песни про алфавит.</p> <p>Говорение -возможность рассказать о себе, своей семье, друзьях по теме «Любимое занятие»; -возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «В магазине игрушек»; -возможность приглашать одноклассника для совместной деятельности, давать совет по ситуации</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: - сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -поиск и выделение необходимой информации из текста; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные: -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p>	9.12	

			<p>«Занятия спортом на каникулах».</p> <p>-возможность описывать персонаж, используя графический план.</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность прочесть вслух слова с изученными буквами.</p> <p>Письменная речь</p> <p>-возможность написать поздравление с Рождеством И Новым годом по образцу.</p>	-строить монологическое высказывание.		
31.	Контрольная работа №1 по теме «Добро пожаловать в наш театр!»	1	Проверка умений учащихся в чтении, говорении, аудировании, письме; проверка лексико-грамматических навыков.	<p>Регулятивные:</p> <p>- сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>-адекватно воспринимать предложения учителя по исправлению допущенных ошибок;</p> <p>выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.</p>	16.12	
32.	Праздник алфавита. Проект книги «The ABC».	1	Праздник алфавита. Презентация проекта книги «The ABC».	<p>Познавательные:</p> <p>-поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>-сбор информации;</p> <p>-обработка информации;</p> <p>-передача информации письменным способом.</p>	18.12	
	ИТОГО:	14 часов				
33.	Рассказ новой актрисы театра Мэри.	1	<p>Аудирование</p> <p>-возможность понимать короткий рассказ персонажа с опорой на иллюстрацию по теме «Знакомство. Моя семья»;</p> <p>Говорение</p> <p>-возможность рассказать о доме от имени любого персонажа;</p> <p>-возможность назвать декорацию и номер картинку по теме «Мой дом»;</p> <p>-возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «Знакомство».</p> <p>-возможность рассказать, где живут персонажи.</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность устанавливать буквенно-звуковые соответствия;</p> <p>-возможность правильно озвучивать графический образ</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>-социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-использовать модели для решения задач;</p> <p>-смысловое чтение;</p> <p>-осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-слушать собеседника;</p> <p>-задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p> <p>-строить монологическое высказывание.</p>		

			<p>слова и соотносить его со значением.</p> <p>Письменная речь -возможность написать буквы в алфавитном порядке.</p>			
34.	Где живут артисты кукольного театра?	1	<p>Аудирование -возможность различать на слух глухие и звонкие конечные звуки; -возможность понимать короткий рассказ персонажа с опорой на иллюстрацию по теме «Мой дом»;</p> <p>Говорение -возможность рассказать, где живут персонажи с опорой на иллюстрацию; -возможность описывать животных, называя цвета; -возможность придумать и рассказать свою версию английского стихотворения «Green frog». -возможность рассказать, где живут животные.</p> <p>Чтение -возможность устанавливать буквенно-звуковые соответствия; -возможность правильно озвучивать графический образ слова и соотносить его со значением.</p> <p>Письменная речь -возможность вписывать недостающие заглавные и строчные буквы.</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: - сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -смысловое чтение; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные: -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>	13.01	
35.	Заблудившийся малыш рассказывает о себе Службе спасения.	1	<p>Аудирование -возможность различать на слух специальные вопросы; -возможность понимать короткий рассказ персонажа с опорой на иллюстрацию по теме «Знакомство. Мой дом»;</p> <p>Говорение -возможность рассказать, где живут персонажи с опорой на иллюстрацию и грамматическую модель по теме «Мой дом; в лесу, в зоопарке»; -возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «Знакомство. Мой дом».</p> <p>Чтение -возможность устанавливать буквенно-звуковые соответствия; -возможность правильно озвучивать графический образ слова и соотносить его со значением.</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: - сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -смысловое чтение; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные: -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>	14.01	

			<p>Письменная речь -возможность вставлять пропущенные буквы в слова, составлять слова из букв.</p>			
36.	Что Том делает каждый день?	1	<p>Аудирование -возможность различать на слух слова с буквой <i>İ</i> в закрытом слоге; -возможность понимать короткий рассказ персонажа с опорой на иллюстрацию по теме «Увлечения»; -возможность понимать содержание английского детского стихотворения «A pig with a stick».</p> <p>Говорение -возможность прокомментировать действия одноклассника по ситуации «Увлечения»; -возможность рассказать, что делает персонаж каждый день с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Чтение -возможность устанавливать буквенно-звуковые соответствия; -возможность правильно озвучивать графический образ слова и соотносить его со значением; -возможность прочитать вслух слова с буквой <i>İ</i> в закрытом слоге.</p> <p>Письменная речь -возможность вставлять пропущенные буквы в слова, составлять слова из букв.</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: -сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -смысловое чтение; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные: -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>	20.01	
37.	Новый артист Питер в комнате кривых зеркал.	1	<p>Аудирование -возможность различать на слух слова с буквой <i>İ</i> в закрытом слоге; -возможность понимать содержание загадки по темам «Моя любимая игрушка/Мое любимое животное»;</p> <p>Говорение -возможность составлять и рассказывать загадку о любимом животном/игрушке»; -возможность описывать внешность и характер любимого животного; -возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «Внешность/Характер», используя графический план.</p> <p>Чтение -возможность устанавливать буквенно-звуковые</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: -применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -смысловое чтение; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные: -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>	21.01	

			<p>соответствия; -возможность выбирать и и читать слова с буквой Ss; -возможность прочитав вслух слова с буквой Ii в закрытом слоге.</p> <p>Письменная речь -возможность расставлять слова в предложении в нужном порядке, используя модели предложений.</p>			
38.	Джилл и Джим рассказывают об артисте.	1	<p>Аудирование -возможность различать на слух слова с буквой Aa в закрытом слоге; -возможность понимать содержание короткого текста, находить персонажа на картинке, называть его.</p> <p>Говорение -возможность отвечать на вопросы о персонаже-животном; -возможность описывать внешность и характер персонажей английской сказки, используя оценочную лексику; -возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «Внешность/Характер», используя модели предложений и оценочную лексику.</p> <p>Чтение -возможность устанавливать буквенно-звуковые соответствия; -возможность выбирать и и читать слова с буквой Aa в закрытом слоге; -возможность прочитав короткие тексты о животном с извлечением необходимой информации.</p> <p>Письменная речь -возможность расставлять слова в предложении в нужном порядке, используя модели предложений.</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: -вносить необходимые коррективы в действие на основе оценки и учета сделанных ошибок.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -смысловое чтение; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме; -поиск и выделение необходимой информации из текста.</p> <p>Коммуникативные: -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>	27.01	
39.	Какой артист тебе нравится?	1	<p>Аудирование -возможность различать на слух слова с буквой Aa и Ii в закрытом слоге; -возможность понимать содержание короткого текста, находить персонажа на картинке, называть его.</p> <p>Говорение -возможность рассказать о животных (имя, внешность, что умеет делать, где живет),</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: -вносить необходимые коррективы в действие на основе оценки и учета сделанных ошибок.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для</p>	28.01	

			<p>используя модели предложений и иллюстрацию;</p> <p>-возможность составлять и рассказывать окончание текста о персонажах-животных, используя оценочную лексику;</p> <p>-возможность описывать картинки, называя количество, размер, цвет животных.</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность прочитать выразительно рассказ о персонажах-животных с полным пониманием;</p> <p>-возможность выбирать и и читать слова с буквой Aa и Ii в закрытом слоге;</p> <p>Письменная речь</p> <p>-возможность составлять и записывать вопросы;</p> <p>-возможность записывать прилагательные в правильном порядке.</p>	<p>решения задач;</p> <p>-смысловое чтение;</p> <p>-осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме;</p> <p>-поиск и выделение необходимой информации из текста.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-слушать собеседника;</p> <p>-задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p> <p>-строить монологическое высказывание.</p>		
40.	Отгадываем загадки артистов театра.	1	<p>Аудирование</p> <p>-возможность различать на слух слова с буквой Aa и Ii в закрытом слоге;</p> <p>- возможность понимать содержание английского детского стихотворения «A cat with a hat».</p> <p>Говорение</p> <p>-возможность рассказывать о животных друзей:</p> <p>- какие животные у них есть;</p> <p>-внешность;</p> <p>- характер;</p> <p>- что умеют делать;</p> <p>- возможность составлять и произносить новые предложения к картинкам по образцу;</p> <p>- возможность составлять диалог – расспрос по ситуации «Любимые животные моих друзей».</p> <p>Чтение</p> <p>- возможность прочитать подписи к картинкам по теме «Моё любимое животное»;</p> <p>- возможность прочитать рассказ о персонаже и его любимом животном, отгадать, кто это.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Выполнить лексико – грамматические упражнения;</p> <p>- возможность подписывать картинки, используя существительные в</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>-социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-использовать модели для решения задач;</p> <p>-смысловое чтение;</p> <p>-осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме;</p> <p>-поиск и выделение необходимой информации из текста.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-слушать собеседника;</p> <p>-задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p> <p>-строить монологическое высказывание.</p>	3.02	

			притяжательном падеже; - возможность вписывать слова в предложения.		
41.	Помогаем медвежонку Билли собрать портфель в школу.	1	<p>Аудирование</p> <p>- возможность различать на слух слова с буквой <i>Ее</i> в закрытом слоге и буквосочетанием <i>еу</i> [ei];</p> <p>- возможность понимать содержание короткого текста, догадываться, о ком идет речь.</p> <p>Говорение</p> <p>- возможность рассказывать об одном из персонажей, используя графический план;</p> <p>- возможность описывать любимого персонаж английской сказки.</p> <p>Чтение</p> <p>- возможность прочитать вслух слова с:</p> <p>- буквами <i>Аа, Ёе, Ее</i> в закрытом типе слога;</p> <p>- буквосочетанием <i>еу</i> [ei];</p> <p>- возможность прочитать выразительно короткий текст о медвежонке Билли с извлечением информации.</p> <p>Письменная речь</p> <p>- возможность выполнять лексико-грамматические упражнения.</p>	<p>Личностные:</p> <p>- ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>- социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные:</p> <p>- передача информации устным способом;</p> <p>- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>- слушать собеседника;</p> <p>- задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p> <p>- строить монологическое высказывание.</p>	4.02
42.	Кау и Дайно рассказывают, где они живут.	1	<p>Аудирование</p> <p>- возможность различать на слух слова с буквосочетанием <i>ck</i> [k];</p> <p>- возможность понимать содержание короткого текста о двух друзьях по теме «Знакомство/Совместные занятия».</p> <p>Говорение</p> <p>- возможность рассказывать об одном из персонажей, используя графический план;</p> <p>- возможность описывать персонажей, изображенных на иллюстрации: где живут, совместные занятия.</p> <p>- возможность составлять:</p> <p>- диалог-расспрос по ситуации «Занятием спортом»;</p> <p>- монологическое высказывание-рассуждение о занятиях спортом по ситуации «Мои друзья».</p> <p>Чтение</p> <p>- возможность прочитать вслух слова, фразы, предложения с:</p>	<p>Личностные:</p> <p>- ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>- социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Познавательные:</p> <p>- использовать модели для решения задач;</p> <p>- поиск и выделение необходимой информации из текста;</p> <p>- сбор информации (заполнение таблицы)</p> <p>- осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>- слушать собеседника;</p> <p>- задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p>	10.02

			<p>- буквами Аа, Іі, Ее в закрытом типе слога; -буквосочетаниями еу [ei], ск [k]; - возможность прочитав вслух вопросы и выбрать правильные ответы.</p> <p>Письменная речь -возможность выполнять лексико-грамматические упражнения</p>	-строить монологическое высказывание.		
43.	Попугай Рокки рассказывает о своих друзьях.	1	<p>Аудирование -возможность понимать содержание короткого текста о друзьях по теме «Внешность, характер».</p> <p>Говорение - возможность описывать внешность, характер друзей персонажа с опорой на иллюстрацию. -возможность составлять: - диалог-расспрос по ситуации «Мои друзья»; -рассказ-загадку о друге персонажа.</p> <p>Чтение -возможность прочитав вслух предложения с: - буквами Аа, Іі, Ее в закрытом типе слога; - буквосочетаниями еу [ei], ск [k]. -возможность прочитав вслух предложения с существительными в притяжательном падеже.</p> <p>Письменная речь -возможность выполнять лексико-грамматические упражнения.</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: - применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -смысловое чтение; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме; -поиск и выделение необходимой информации из текста.</p> <p>Коммуникативные: -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание.</p>	11.02	
44.	Клоун Том хвастается, что знает все о животных.	1	<p>Аудирование -возможность понимать содержание короткого стихотворения.</p> <p>Говорение -возможность описывать внешность, характер друзей персонажа с опорой на иллюстрацию. -возможность составлять: - диалог-расспрос по ситуации «Мои друзья»; -рассказ о героях английского стихотворения «A dog with a frog», используя графический план</p> <p>Чтение -возможность прочитав вслух предложения с: - буквами Аа, Іі, Ее, Оо в закрытом типе слога;</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: -сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные: -передача информации устным способом; -узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p>Коммуникативные: -проявлять активность во взаимодействии для решения</p>	17.02	

			<p>- буквосочетаниями ey[ei], ck[k].</p> <p>-прочитать предложения по теме «Мои друзья» про себя с извлечением необходимой информации.</p> <p>Письменная речь</p> <p>-возможность выполнять лексико-грамматические упражнения:</p> <p>- возможность записывать полные и сокращенные формы глаголов is, have, can;</p> <p>-возможность исправлять и записывать правильный вариант предложений.</p>	<p>коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>-слушать собеседника;</p> <p>-задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p> <p>-строить монологическое высказывание.</p>		
45.	На уроке у артистов кукольного театра.	1	<p>Аудирование</p> <p>- возможность различать на слух звуки: [ð], [ks];</p> <p>-возможность понимать содержание короткого текста по теме «Занятия в школе».</p> <p>Говорение</p> <p>- возможность описывать картинку по теме «Занятия в школе»;</p> <p>- возможность составлять диалог побудительного характера по ситуации «Занятия в школе»;</p> <p>-возможность рассказывать о том, что делают друзья в школе.</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность прочитать вслух предложения с:</p> <p>- буквами Aa, Ii, Ee, Oo в закрытом типе слоге;</p> <p>- буквосочетаниями ey[ei], ck[k], th[ð].</p> <p>-возможность прочитать предложения по теме «Занятия в школе» про себя, подбирать предложения к каждой картинке и прочитать вслух.</p> <p>Письменная речь</p> <p>-возможность выполнять лексико-грамматические упражнения:</p> <p>- возможность написать предложения с опорой на грамматическую модель;</p> <p>-возможность переделывать предложения по образцу;</p> <p>-возможность заполнять таблицу по образцу.</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>-социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-использовать модели для решения задач;</p> <p>-поиск и выделение необходимой информации из текста;</p> <p>-сбор информации (заполнение таблицы)</p> <p>-осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>-слушать собеседника;</p> <p>-задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p> <p>-строить монологическое высказывание.</p>	18.02	
46.	Том успокаивает зануду Тима, у которого плохое	1	<p>Аудирование</p> <p>- возможность различать на слух звуки: [ð], [r], [ei], [w], [g];</p> <p>- возможность понимать</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>-социальная мотивация учебной деятельности.</p>	24.02	

	настроение.		<p>содержание короткого текста о характере персонажа.</p> <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность описывать картинки, используя фразы из английских детских стихотворений. - возможность составлять: <ul style="list-style-type: none"> - диалог этикетного характера по ситуации «Черты характера»; - окончание текста о животных персонажей и рассказывать. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность прочитать вслух предложения с: <ul style="list-style-type: none"> - буквами Aa, Ii, Ee, Oo в закрытом типе слоге; - буквосочетаниями ey[eɪ], ck[k], th[ð] и артиклями a(n)/the - возможность прочитать про себя и понять текст о животных персонажей. - возможность прочитать общие вопросы и краткие ответы, соблюдая правила чтения. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность выполнять лексико-грамматические упражнения: - возможность заполнять кроссворд по теме «Животные»; - возможность вставить пропущенные слова: have/has. 	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать модели для решения задач; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -вести устный и письменный диалог; -слушать собеседника. 		
47.	Рассказ попугая Рокки о его добром друге.	1	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность различать на слух звуки: [ae], [e], [i], [ks], [ð], [o]; - возможность понимать короткое сообщение по теме «Мои друзья» (с опорой на иллюстрацию). <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность рассказывать о своем друге/персонаже (имя, возраст, где живет, черты характера), используя графический план и иллюстрацию; - возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «Мой друг». <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность прочитать вслух слова и предложения с буквой Uu в закрытом типе слога и Yy в безударном слоге 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать модели для решения задач; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -слушать собеседника; -строить понятные для партнера высказывания. 	25.02	

			<p>в конце слова; - возможность прочитать вслух короткий текст о животных, соблюдая правила чтения.</p> <p>Письменная речь -возможность выполнять лексико-грамматические упражнения: -возможность составлять слово из букв.</p>			
48.	Ежедневные занятия Джим и Джилл.	1	<p>Аудирование - возможность различать на слух звуки: [e], [dʒ], [t], [ð], [ʌ], [ʃ] - возможность понимать содержание стихотворения о семье персонажа.</p> <p>Говорение -возможность рассказывать, что делают персонажи каждый день. -возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «Семья моего друга». -возможность называть: - номера картинок, соответствующих предложениям; - цвет изображённых животных</p> <p>Чтение -возможность прочитать про себя: - предложения и назвать номера соответствующим им картинок; - письмо персонажа с извлечением необходимой информации. -возможность прочитать вслух слова с изученными гласными буквами в закрытом типе слога и буквосочетаниями sk, eu</p> <p>Письменная речь -возможность выполнять лексико-грамматические упражнения.</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: -адекватно воспринимать предложения учителя по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной форме.</p> <p>Коммуникативные: -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -слушать собеседника; -строить понятные для партнера высказывания.</p>	3.03	
49.	Интервью участника спортивного праздника.	1	<p>Аудирование - возможность различать на слух звуки: [e], [dʒ], [ð], [ʌ], [ʃ] - возможность понимать интервью с персонажами по теме «Спортивный праздник» и заполнять таблицу.</p> <p>Говорение - возможность рассказать, что делают персонажи, друзья каждый день; - возможность составлять диалог-расспрос по ситуации</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: -выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач;</p> <p>Коммуникативные:</p>	4.03	

			<p>«Спортивный праздник»; - возможность составлять и воспроизводить загадку о животном.</p> <p>Чтение -возможность прочитать вслух: - слова, изображённые в виде транскрипционных знаков; с буквой Ее и буквосочетанием ее; - предложения, соответствующие грамматической модели. - возможность прочитать про себя загадку о животном и догадаться, кто это.</p> <p>Письменная речь возможность выполнять лексико-грамматические упражнения: - возможность списывать короткий текст; - возможность заполнять таблицу по теме «Спортивный праздник»; - возможность выписывать слова, которые можно заменить личными местоимениями.</p>	<p>-проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -слушать собеседника; -строить понятные для партнера высказывания.</p>		
50.	Трикки рассказывает Тиму и Тому о том, что видит в бинокль.	1	<p>Аудирование - возможность различать на слух звуки: [e], [ɟ], [ŋ], [ð], [ʌ], [ae]; - возможность понимать рассказ персонажа о животных своих друзей с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Говорение - возможность описывать персонажей, выразив к ним своё отношение, с опорой на иллюстрацию и речевой образец; - возможность выражать своё отношение к друзьям и обосновать его.</p> <p>Чтение - возможность прочитать вслух слова, фразы и предложения с изученными гласными и буквосочетаниями, соблюдая правила чтения; - возможность выбрать и прочитать вслух слова, соответствующие графическим моделям; - возможность прочитать про себя загадку и о животном и догадаться, кто это</p> <p>Письменная речь</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: -адекватно воспринимать предложения учителя по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной форме.</p> <p>Коммуникативные: -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -слушать собеседника; -строить понятные для партнера высказывания.</p>	10.03	

			<p>-возможность выполнять лексико-грамматические упражнения:</p> <p>- возможность составлять предложения, расположив слова в нужном порядке, и записать их;</p> <p>- возможность вставлять в слова пропущенные буквы.</p>			
51.	Артисты театра проводят конкурс загадок.	1	<p>Аудирование</p> <p>-возможность понимать загадку о животных с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Говорение</p> <p>- возможность рассказывать о персонаже, используя графический план;</p> <p>- возможность описывать характер друга/любимого животного и выразить к нему своё отношение;</p> <p>- возможность составлять и воспроизводить загадку о животных/любимых сказочных персонажах.</p> <p>Чтение</p> <p>-возможность прочитать вслух:</p> <p>- слова, изображённые в виде транскрипционных знаков;</p> <p>- краткие ответы на вопросы.</p> <p>-возможность прочитать про себя загадку о животном и догадаться, кто это.</p> <p>-возможность прочитать выразительно абзац о животных.</p> <p>Письменная речь</p> <p>-возможность выполнять лексико-грамматические упражнения:</p> <p>- возможность расставлять слова в алфавитном порядке, переписав их с большой буквы;</p> <p>- возможность перedelывать предложения по образцу и записывать их.</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>-социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-использовать модели для решения задач;</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>-вести устный и письменный диалог;</p> <p>-слушать собеседника.</p>	11.03	
52.	Контрольная работа № 2 по теме «Давайте читать и говорить по-английски!»	1	<p>Проверка умений учащихся в чтении, говорении, аудировании, письме; проверка лексико-грамматических навыков.</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>- сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>-адекватно воспринимать предложения учителя по исправлению допущенных ошибок;</p> <p>выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.</p>	17.03	
53.	Конкурс загадок.	1	<p>Конкурс загадок. Презентация проекта закладки «Загадка о</p>	<p>Познавательные:</p> <p>-поиск и выделение необходимой</p>	18.03	

	Проект закладки «Загадка о животном».		животном».	информации; -сбор информации; -обработка информации; -передача информации письменным способом.		
	ИТОГО:	21 час				
54.	Ребята рассказывают, каких животных они любят.	1	<p>АУДИРОВАНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность различать на слух звуки: [s], [z], [ʃ], [iz], [aɪ], [i] - возможность понимать содержание английской детской считалки. <p>ГОВОРЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность выражать свое отношение к другу / любимому животному и обосновать его; - возможность воспроизводить английскую детскую считалку с опорой на иллюстрацию и текст или самостоятельно; - возможность высказывать мнение, кто из детей любит животных. <p>ЧТЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность прочитать вслух: - слова с буквой li в открытом и закрытом типе слога; с непроизносимой конечной гласной –e; - окончания существительных мн.ч.: -s, -es после звонких, глухих согласных и непроизносимой конечной гласной –e. -возможность прочитать про себя предложения с извлечением необходимой информации. <p>Прочитать выразительно предложения о животных.</p> <p>ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность выполнять лексико-грамматические упражнения: - возможность составлять слова / изменять предложения по образцу и записывать их; - возможность выписывать слова с непроизносимой конечной гласной –e. 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать модели для решения задач; -поиск и выделение необходимой информации из текста; -сбор информации (заполнение таблицы) -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -слушать собеседника; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -строить монологическое высказывание. 	1.04	
55.	Трикки-	1	<p>АУДИРОВАНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность понимать 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентация в социальных ролях 	7.04	

	хвастунишка пишет письмо про крокодилов.	<p>содержание диалогического текста.</p> <p>ГОВОРЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность рассказать: - о котёнке персонажа, используя графический план; - о персонажах, используя слова и речевой образец. -возможность составлять диалог-расспрос по теме “Черты характера”. -возможность высказывать оценочное мнение о персонаже. <p>ЧТЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность прочесть вслух слова, фразы, предложения с изученными гласными и буквосочетаниями, соблюдая правила чтения; - возможность прочесть про себя письмо персонажа с извлечением полной информации; -возможность прочесть выразительно предложения о животных <p>ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность выполнять лексико-грамматические упражнения: - подписывать картинки; - дописывать слова в предложениях; - написать, что думает персонаж о животных, используя образец. 	<p>и межличностных отношениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> -социальная мотивация учебной деятельности. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать модели для решения задач; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -вести устный и письменный диалог; -слушать собеседника. 		
56.	Кого бы ты взял из артистов тетра на гастроли?	<p>1</p> <p>АУДИРОВАНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность различить на слух звуки: [ʃ], [aɪ], [w], [æ]; - возможность понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке. <p>ГОВОРЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность выражать своё отношение к персонажам и обосновывать его, используя иллюстрацию и речевой образец; - возможность составлять диалог-расспрос по теме “Внешность / Черты характера” ; -возможность отвечать на вопросы по теме “Черты характера”. <p>ЧТЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность прочесть: - вслух слова с гласной у в конце слова (в открытом слоге); согласной h (why); 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать модели для решения задач; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -слушать собеседника; -строить понятные для партнера высказывания. 	8.04	

			<p>- про себя текст о животных с извлечением полной информации;</p> <p>- вопросы по теме “Черты характера”, соблюдая правильную интонацию.</p> <p>ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ</p> <p>- возможность выполнять лексико-грамматические упражнения:</p> <p>- заполнять таблицу;</p> <p>- дополнять предложения глаголами like / likes, используя грамматическую модель.</p>			
57.	Тришки принимает на работу в театр лису Бэсс.	1	<p>АУДИРОВАНИЕ</p> <p>-возможность различать на слух звуки: [a:], [r], [ei], [æ], [ʌ], [i:]</p> <p>-возможность понимать на слух небольшой текст диалогического характера по ситуации “Знакомство”.</p> <p>ГОВОРЕНИЕ</p> <p>- возможность описывать животное, используя текст в качестве образца;</p> <p>- возможность составлять диалог-расспрос по ситуации “Знакомство: имя, возраст, что умеет делать”;</p> <p>- возможность называть животных, описанных в тексте и предложениях.</p> <p>ЧТЕНИЕ</p> <p>-возможность прочитать:</p> <p>- вслух слова с гласной Aa в открытом и закрытом типе слога;</p> <p>- про себя текст о животных с извлечением полной информации, угадать животное;</p> <p>- вопросы по теме “Черты характера”, соблюдая правильную интонацию</p> <p>ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ</p> <p>-возможность выполнять лексико-грамматические упражнения:</p> <p>- составлять предложения, используя грамматическую модель, и записывать их;</p> <p>- написать письмо-заявку, дополнив предложения.</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>-социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-адекватно воспринимать предложения учителя по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-использовать модели для решения задач;</p> <p>-осознанно и произвольно строить высказывания в устной форме.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>-задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p> <p>-слушать собеседника;</p> <p>-строить понятные для партнера высказывания.</p>	14.04	
58.	Аня приехала в международный детский лагерь.	1	<p>АУДИРОВАНИЕ</p> <p>- возможность различать на слух звуки: [ei], [ai], [ŋ], [k], [w], [dʒ];</p> <p>- возможность понимать на слух небольшой текст по теме «Занятия спортом».</p>	<p>Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>-социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-выделять и формулировать то,</p>	15.04	

			<p align="center">ГОВОРЕНИЕ</p> <p>-возможность рассказывать: - о себе, используя все известные речевые образцы; - о персонаже (с опорой на текст) по теме «Знакомство: имя, возраст, семья, где проживают, любимое животное, занятия спортом».</p> <p>-возможность описывать персонажей (внешность, характер, отношение к окружающим).</p> <p>-возможность составить диалог-расспрос по ситуации «Знакомство: имя, возраст, что умеет делать».</p> <p align="center">ЧТЕНИЕ</p> <p>-возможность прочитать: - вслух слова с изученными гласными и буквосочетаниями; - про себя текст о персонаже с извлечением полной информации по теме «Знакомство».</p> <p align="center">ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ</p> <p>-возможность выполнять лексико-грамматические упражнения: - составлять и записывать предложения; - разделять цепочку букв на отдельные слова, используя прописную букву и точку; - нарисовать отгадку; - переделывать предложения по образцу и записывать их.</p>	<p>что уже усвоено и что еще нужно усвоить;</p> <p align="center">Познавательные:</p> <p>-использовать модели для решения задач;</p> <p align="center">Коммуникативные:</p> <p>-проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -слушать собеседника; -строить понятные для партнера высказывания.</p>		
59.	Рассматриваем рисунок Тома о его друзьях.	1	<p align="center">АУДИРОВАНИЕ</p> <p>-возможность понимать предложения по теме «Занятия сортом».</p> <p align="center">ГОВОРЕНИЕ</p> <p>-возможность рассказать: - о спортивных занятиях персонажей, используя грамматическую модель; - о персонаже с опорой на текст по теме «Знакомство: имя, возраст, семья, где проживает, любимое животное, занятия спортом».</p> <p>-возможность описывать персонажей (внешность, характер, отношение к окружающим).</p> <p>-возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «Спортивные занятия».</p> <p align="center">ЧТЕНИЕ</p> <p>-возможность прочитать: - вслух слова с изученными</p>	<p align="center">Личностные:</p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p align="center">Регулятивные:</p> <p>-адекватно воспринимать предложения учителя по исправлению допущенных ошибок.</p> <p align="center">Познавательные:</p> <p>-использовать модели для решения задач; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной форме.</p> <p align="center">Коммуникативные:</p> <p>-проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;</p>	21.04	

			<p>гласными и буквосочетаниями; - про себя рассказ-загадку с извлечением полной информации по теме «Знакомство».</p> <p>ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ -возможность выполнять лексико-грамматические упражнения; - составлять слова из данных слов; - написать, что умеют делать звери, используя модель.</p>	<p>-слушать собеседника; -строить понятные для партнера высказывания.</p>		
60.	Трикки посылает вопросы про крокодилов в клуб «Почемучка»?	1	<p>АУДИРОВАНИЕ -возможность различать на слух звуки: [o], [ou], [ae], [a:], [z], [ɔ], [ʃ], [ju:]</p> <p>ГОВОРЕНИЕ - возможность выразить своё отношение к персонажу и обосновать его, используя графический план; - возможность рассказывать о друге (внешность, черты характера, умения); -возможность составлять новое объявление о животном и воспроизводить его.</p> <p>ЧТЕНИЕ -возможность прочитать: - вслух слова с гласной Оо в открытом и закрытом типе слога; - про себя вопросы и ответы с извлечением основной информации; объявление по теме «Животные» с полным пониманием.</p> <p>ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ -возможность выполнять грамматические упражнения: - возможность вставлять пропущенные буквы; слова: am, is, are; -возможность разделять сочетания букв и записывать их; - возможность выяснять и написать, где находятся дома персонажей, с опорой на иллюстрацию.</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач;</p> <p>Коммуникативные: -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -задавать вопросы; -слушать собеседника.</p>	22.04	
61.	Трикки оставил записку артистам театра.	1	<p>АУДИРОВАНИЕ -возможность различать на слух звуки: [dz], [u:], [], [ju:]</p> <p>-возможность понимать содержание интервью персонажа по теме «Знакомство».</p> <p>ГОВОРЕНИЕ -возможность рассказывать о себе (внешность, черты</p>	<p>Личностные: -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: -использовать модели для решения задач;</p> <p>Коммуникативные: -проявлять активность во</p>	28.04	

		<p>характера, умения, занятия спортом);</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность отвечать на вопросы персонажа по теме «Знакомство»; - возможность составлять инструкцию и воспроизводить её вслух. <p>ЧТЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность прочитать: - вслух слова с гласной Uu в открытом и закрытом типе слога; буквосочетание you; - про себя вопросы по теме «Знакомство» с извлечением основной информации; - инструкцию (с полным пониманием), выполнять действия <p>ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность выполнять лексико-грамматические упражнения: - вписывать слова в таблицу; - составлять предложения из слов по теме «Друзья»; - написать рассказ о любимом животном. 	<p>взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести устный и письменный диалог; - слушать собеседника. 		
62.	С далекой сказочной планеты прилетело необычное животное.	<p>1</p> <p>АУДИРОВАНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность различать на слух звуки: [w], [fr], [ɔ], [n], [d]. - возможность понимать содержание короткого сообщения о персонаже по теме «Мои друзья / Знакомство». <p>ГОВОРЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность рассказывать о друге (внешность, черты характера, умения, занятия спортом); - возможность составлять и воспроизводить рассказ о фантастическом животном, используя графический план и ключевые слова. <p>ЧТЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность прочитать: - вслух слова, которые не соответствуют правилам чтения: friend, to why, what; - слова с изученными гласными буквами в открытом и закрытом типе слога, буквосочетаниями; - предложения, соответствующие грамматическим моделям; - про себя рассказ персонажа о друге и понять, кто он. <p>ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ</p>	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; - социальная мотивация учебной деятельности. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать модели для решения задач; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; - задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; - слушать собеседника; - строить понятные для партнера высказывания. 	29.04	

			<p>-возможность выполнять лексико-грамматические упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вписывать слова в таблицу; - составлять слова и записывать их; - заполнять кроссворд / пропуски словами, данными в скобках, составлять предложения из слов по теме «Друзья»; - написать рассказ о любимом животном. 			
63.	Тим сообщает о новом спектакле в театре.	1	<p>АУДИРОВАНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность различать на слух звуки: [w], [dz], [ð], [h], [ju:], [ou], [r]. -возможность понимать содержание песни о дружбе. <p>ГОВОРЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность угадывать и называть имя героя рассказа; - возможность рассказывать о выступлении животных в театре, опираясь на текст; - возможность охарактеризовать животных, используя графический план и ключевые слова; -возможность составлять диалог-расспрос по ситуации «Мои друзья: внешность, черты характера». <p>ЧТЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность прочитать вслух: - слова с изученными гласными буквами в открытом и закрытом типе слога, буквосочетаниями. -возможность прочитать про себя: - сообщение персонажа по теме «В театре» с полным пониманием; - рассказ персонажа о друге с извлечением необходимой информации. <p>ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> -возможность выполнять лексико-грамматические упражнения: - вписывать глаголы have/has; - составлять предложения и записывать их; - списывать небольшой текст. 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; -социальная мотивация учебной деятельности. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -адекватно воспринимать предложения учителя по исправлению допущенных ошибок. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать модели для решения задач; -осознанно и произвольно строить высказывания в устной форме. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером; -слушать собеседника; -строить понятные для партнера высказывания. 	5.05	
64.	Повторение по теме «Познакомься с моими друзьями!»	1	<p>Проверка умений учащихся в чтении, говорении, аудировании, письме; проверка лексико-грамматических навыков.</p>	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. -адекватно воспринимать 	12.05	

				предложения учителя по исправлению допущенных ошибок; -выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.		
65.	Контрольная работа №3 по теме «Познакомься с моими друзьями!»	1	Проверка умений учащихся в чтении, говорении, аудировании, письме; проверка лексико-грамматических навыков.	Регулятивные: - сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. -адекватно воспринимать предложения учителя по исправлению допущенных ошибок; -выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.	18.05	
66.	Конкурс книг. Проект книги «Книга о друге».	1	Конкурс книг. Презентация проекта книги «Книга о друге».	Познавательные: -поиск и выделение необходимой информации; -сбор информации; -обработка информации; -передача информации письменным способом.	19.05	
67.	Конкурс книг. Проект книги «Книга о друге».	1	Конкурс книг. Презентация проекта книги «Книга о друге».	Познавательные: -поиск и выделение необходимой информации; -сбор информации; -обработка информации; -передача информации письменным способом.	21.05	
68.	Повторение по теме: «Привет, английский язык!».	1	Проверка умений учащихся в чтении, говорении, аудировании, письме; проверка лексико-грамматических навыков.	Регулятивные: - сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. -адекватно воспринимать предложения учителя по исправлению допущенных ошибок; -выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.	25.05	
	ИТОГО:	15 часов				
	ИТОГО:	68 часов				

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Биболетова М. З. Английский язык. Английский с удовольствием (Enjoy English): Учебник – англ. яз. для 2 кл. общеобразоват. учрежд.- Обнинск: Титул, 2011 год.
2. Биболетова М. З. Английский язык: книга для учителя к учебнику Английский с удовольствием/ Enjoy English для 2 кл. общеобразоват. учрежд.- Обнинск: Титул, 2010 год.
3. Биболетова М. З. Английский язык: рабочая тетрадь к учебнику Английский с удовольствием/ Enjoy English для 2 кл. общеобразоват. учрежд.- Обнинск: Титул, 2011 год.
4. Биболетова М. З. Английский язык: аудиокассеты / М. З, Биболетова. - Обнинск: Титул, 2009.
5. Сборник аутентичных песен «Game songs» с аудиокассетой- Обнинск: Титул, 2009г.
6. Биболетова М. З. Программа курса английского языка к «УМК» «Английский с удовольствием» / Enjoy English для 2 кл. общеобразоват. учрежд.- Обнинск: Титул, 2008 год.